# MVSARVM PLAVSVS

# PERVSII

## IN AVGVSTO D. PETRI MONAST.°

Congregationis Cassinensis

*Ad Anni MDCXLIII.*

## GENERALIA PATRVM COMITIA

EXCITATVS.


Auctore

*D. PETRO ROMANO*

*Eiusdem Monasterij Priore.*





AVGVSTAE PERVSIAE,

Ex Typographia Episcopali, Apud Angelum Bartolum.

*Superiorum Licentia.* *MDCXLIII.*

# EMINENT.MO AC REVER.MO PRINCIPI
# FRANCISCO
## CARD. BARBERINO
## CONGR. CASSINENSIS
## PROTECTORI.

*D. LEO PAVONIVS A TVDERTO*
*Abbas S. Petri Augustæ Perusiæ Fel.*

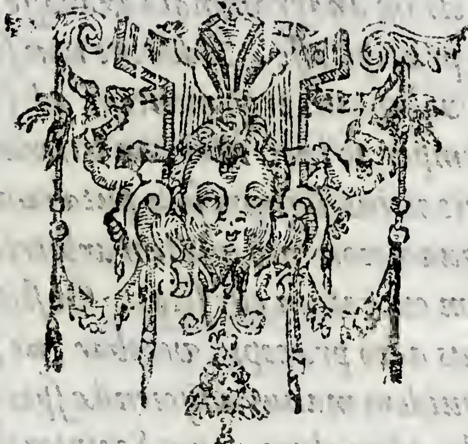


Pollinem optabat ſuum excitatus in hoc Auguſto Diui Petri Monaſterio Muſarum plauſus, Eminentiſsime Princeps. Neque vero Apollinem inuenire arduũ fuit negotium, quem tenebrarum ſimul ac latebrarum neſcium proprius fulgor vel nolentem prodit. Te inquam, FRANCISCE, meditatus illico eſt, qui vel Terrarum Apollo, vel certè Patruo tuo VRBANO VIII. Pontifici Optimo ſimul ac Maximo Apollini fulgentiſsimo proximus, tantum habes lucis, vt latere non poſsis. Deiectis igitur oculis, ac vultu, tuum ante conſpectum ſiſtitur, vt & à te præſente lucem accipiat, & demiſſo obtutu tuorum declinet ſpicula radiorum. BENEDICTVM certè Parentem noſtrum

Sanctiſ-

Sanctissimum suarum ille laudum potissimum habuit argumentum. Cui accedentes ad Comitia Casinenses Præsules gemmeam aduentu suo texuere Coronam. Tu tamen hac in Corona quantum tibi vendices laudis, tuum ipsum abundè Nomen ostendit, ex quo CLARI SIDERIS INSTAR, OSTRO INSIGNIS ita Coronam illustras, vt gemma quidem sis, at è Cœlo. Auspicatissimè omnino, vt quæ Beatissimam VIRGINEM DE LILIO ambitura erat Corona, Stellæ Maris MARIAE nouum te sidus Coronarium interserat. Hæc illa eadem Imago Virginis est, cuius exemplar à me olim, hunc ipsum Abbatis locum tenente, Tibi transmissum aspexisti cum plausu, & cui splendidiùs aliquantò, quàm tunc feceram Ruri, nostro in hoc Diui Petri Templo sacellum in præsentia posui; concepta spe nunc etiam à te probatum iri collocatos in honestanda Virgine sumptus, quos olim eidem traditos in me tuis laudibus commendare dignatus es. Meam hic ego mihi gratulor felicitatem, quòd, si minus Casinensium Præsulum sacris vestibus, cultuque solemniore occurrentium Virgini Corona partes omnes absoluerat maiestatis, tui nominis gemma cumulatissimè quidquid deesset impleui. Tu, pro ea qua soles humanitate præcipua ratum habe quod feci, simulque litterarium hunc Apparatum tenui expressum volumine eodem amplexu excipe, ac foue. Lucem hic vidit, amante tenebras Auctore, sed illum ego, Priorem nempe meum, in spem certè meliorem erexi, & qui suos hosce partus minimè ad lucernam exploratos, adeòque tenebris dignos aiebat, eum ego confidentem feci, vel minima, & obscura maximis, clarissimisque

ſimiſque ab Heroibus magnitudinem accipere ſimul, & lucem. Tuum igitur hoc totum qualecumque ſit, eſto, tenue quidem, ſed obſeruantiæ in te meæ maximæ argumentum. Tenue etiam, quod te fortaſſe non dedecet; Pauperes enim magnis ditantur muneribus, Maximi qui ſunt, minima idcirco accipiunt, vt ea faciant accipiendo ingentia. Viue diu totius Chriſtianæ Reipublicæ bono. Vale.



# AVCTOR LECTORI.

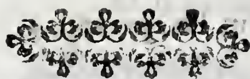


*On me, Lector humanissime, fugit in quorumdam anagrammatum textura, quæ tibi Apparatus hic noster ob oculos ponit; liberiorem me, solutioremuè aliquantò fuisse, quàm eiusmodi telæ ratio satis arcta deposcit. Quid igitur? accusabis ne illico? imò verò tuam ob animi facilitatem laborem dumtaxat æqui, boniquè facies, dabisquè hanc mihi libens veniam in omnibus, quæ licentius exarata cognoueris, quòd intra temporis angustias, maiores illas quidem, quàm vt credere possis, coactus sim inuenire gemmas, seu fulgores, nominibus aptare, anagrammata deducere; ad hæc epigrammata contexere, vnoque verbo præcipitanter totum opus absoluere. Neque iactantiæ tribuas, si dixero (id quod ingenuè fateor) me sæpissimè, imò vt plurimùm, intra vnum diem, octo ac decem epigrammata, plura etiam anagrammata exarasse non dicam, at planè de calamo in paginam præcipitasse. Adde me non seriò ab initio, sed animi quodammodo, ac voluptatis ergò mentem ad scriptiones huiusmodi adiecisse, ancipitem semper ac incertum, an litterarius hic publicus Apparatus, quem tenebris citius dignum fore putabam, publicam vllam visurus esset lucem; ad quam non meo quidem arbitrio, sed maiorum imperio typis ita commissum euocatum esse scias. Obstiti, fateor, aliquantulum, vtpotè qui partus adeo præceps, verebar, ne prorumperet in abortum, cui ne vltimæ quidem manus adijciendæ spes esset, postulantibus opus, tum Typographo ad prælum, tum Scriptoribus ad Chartulas pro apparatu publico conscribendas: adeoquè recisæ moræ, submotæ omnes induciæ sunt, ne quod ego mihi tempus tribuissem, illud prælo, & Chartulis, hoc est tibi, deesset. Habeo tamen, quæ mihi, meæquè imbecillitati patrocinetur, clementiam tuam; cui si peccata operis omnia cognoscenda reliquero, certò me absolutum iri confido. Sed vtcumque de Scriptore senseris: quod certè mihi negare non poteris: argumentum operis laude dignissimum lauda, & Vale.*

# IN PLAVSVM MVSARVM
## Ab insigni Rhetore PETRO CLAVARINO Priore Casinensi excitatum.

*MVsarum docto resonas dum carmine plausus,*
*Cur sileant nomen plectra canora tuum?*
*Gemmea virtutum dum nectis serta canendo,*
*Nulla tuum Pindi Gemma coronet opus?*
*Eia age, quid cessant præconia soluere Musæ?*
*Fœnore nec laudes vberiore canunt?*
*Illæ aliena chely (haud mirum) decora ampla laborant,*
*Inde tuis nequeunt laudibus esse pares.*
*Te quoque maiori celebraret pectine Phœbus,*
*Sed cythara Aonidas emodulante regit.*
*Ergo aijs plaudant. meritos tibi Gloria plausus,*
*Vnaque pro cunctis inclyta fama dabit.*

Petrus Paulus Marina Diœc. Sublacensis Vic. gen.



## In Gemmeam Coronam quam Auctor carmine fabricat.

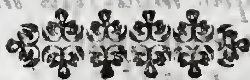
*SErta triumphales Regum comitantia pompas,*
*Quæque Ariadnæis Astra dedere comis,*
*Iam sileant. melius gemmarum fulgidus ordo*
*Frontibus Heroum te, PETRE dante, micat.*
*Quam bene! cuique suam dum das, CLAVARINE, Coronam;*
*Ornant mille tuum gemmea serta caput.*

Annibal Valerianus.

## Alluditur eòdem.

*QVale oculis portentum, & quæ inconsueta Coronæ*
*Pompa? manus quænam Dædala finxit opus?*
*Gemmea sideribus vilescunt serta, nouisque*
*Gemmarum radijs cingier, ardor inest.*
*Pallentisque Tagi nullus scrutator arenæ est,*
*Spretaquè Hydaspæo in littore gemma dolet.*
*Vt Superum viuis Vrbs est fabricata lapillis,*
*Sic viuis gemmis serta Corona tua est.*
*Fulgurat hæc certè gemmarum luce superba,*
*At magis illustri te micat Artifice.*

Idem Annibal,



## Ad Virum Clarissimum D. PETRVM CLAVARINVM Priorem Casinensem.

Ex Plin. lib. 37. cap. 1.

*IN Gemma dictus Musas Rex Pyrrhus habere;*
*Sed Musæ mutæ, Gemma sed vna fuit.*
*At tibi vocales plaudunt in carmina Diuæ,*
*Et gemmas, quot tu carmina scribis, habes.*
*Sic benè cum titulis radiant Epigrammata gemmis.*
*Musicus ingenio, Gemmeus arte liber.*

Felix Verducciolus in Patrio Augusto Gymnasio Eloq. Prof.



Admo-

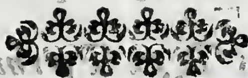
Admodum Reuerendus Pater Domnus PETRVS CLAVARINVS è Roma, Monachus Congregationis Casſinenſis

*Anagramma*

Da ò Prior, Muſarum plauſus Auctor, da verſus; ne ſic magnus eris, nec dono Dei gemma nitens Achates.

*MVSARVM PLAVSVS AVCTOR DA carmina prælo,*
*Carmina quæ precibus ſcripta fuere meis.*
*DA PRIOR Ò VERSVS; NE SIC & nomine MAGNVS*
*Et digno Muſis carmine magnus ERIS.*
*At pudor ingenuus, tacitæque modeſtia mentis*
*Lucis ab aſpectu fortè retardat opus.*
*Sed petram decet ille tuam rubor, alter Achates*
*Vt ſis, purpureo GEMMA colore NITENS.*
*Gemma DEI DONO, NEC NON rubicundus ACHATES*
*Eſto. hic cum Muſis cantor Apollo ſedet.*

Priori ſuo ſummè obſeruabili
D. Antonius à Panormo Caſin. Prof. S. Mart.



## Pro Gemmea Corona.

*VT tua ſidonio diteſcant ſerta nitore,*
*Vlla nec in terris ſplendidiora micent;*
*Non tibi ſuppeditet radiantia lumina Phœbus,*
*Nec ferat ardentes ſtella Ariadna faces.*
*Prodigus auratas nec Ganges fundat arenas,*
*Vlla nec eois gemma trahatur aquis.*
*Tu calamo artifici connectis, PETRE, corollam*
*Tale opus, vt reliquas pondere vincat opes.*

Fabianus Caliſanus.

S'allude

## S'allude alla Corona di Gemme, che si tesse nell' opra.

*LA Tiranna volubile de' Cori,*
*Che gl' imi inalza, e le grandezze atterra,*
*A vantar più non venga i suoi tesori*
*Degni d'esser dannati à star sotterra.*

*Scorri di PIERO i musici tenori;*
*Picciol volume ampio tesor riserra,*
*Ch' accoglie quel per generar stupori*
*Quante gemme nel sen chiude la terra.*

*Ciò che MIDA toccò con man tenace*
*Di pur' or fiammeggiò, s' il fals' ha fede;*
*Quanto canti tu PIER Gemma si face*

*E'l Mondo vien di tue ricchezz' erede:*
*Ch' è de' tesori Possessor verace,*
*Chi dispens' i tesor, non chi possede.*

Del Dottor Carlo Vuetti.



SERIES

# SERIES APPARATVS.



AVgustum Diui Petri Monasterium intrantibus, qua parte post impluuium populo seruiens Monachos Ianua in claustrum admittit, ambulacrum se primo offert continuo fornice tectum, cuius in aduerso ad calcem pariete, pro Ianuæ conspectu Sanctissimi P. N. BENEDICTI Cœlum aspicientis depicta occurrit Effigies. Scabellum hic decentiore ornatu aderat ad flectenda genua comparatum; è quo antequam ad destinata cubicula singuli progrederentur, modicas ex more conciperent ad Deum preces. Ad Imaginis igitur latera, quæ parietis intercapedo medium excipiebat Altare, duo descripta erant Epigrammata, Alterum Reuerendissimorum Abbatum Sanctissimo se Parenti dedicantium in hunc modum

*AVspicio BENEDICTE tuo in Comitia Patrum*
*Accedam; è Cœlo tu mihi Præses ades.*
*Vota, nisi è rutilo quæ tu dictabis olympo,*
*Hic lito, nam solùm cœlica vota placent.*
*At cum sæpe Hominum caligo lumina obumbret,*
*Pelle tuo noctem lumine, prome diem.*

Alterum Parentis Sanctissimi Abbatibus respondentis, hoc pacto

*ERror abest menti, si mens in pectore recta est*
*Quam diuus certa rexerit arte timor.*
*Ille timor, cunctos abigit qui à Corde timores,*
*Cuius & omnia sunt tuta magisterio.*
*Vos vestra ad vultum componite Corda Parentis;*
*Solus, qui cernit sidera, cuncta videt.*

Hinc post breue ambulacrum aditus se in aream explicat ingentem, xystis quatuor coronatam. Hæc, in eo vltimo qui est à fronte xysto, mediam ostendit Aulam, cui nomen Capitulo est, foribus carentem, nuceisque subsellijs cinctam: Et hanc nobis Musarum sedem ad vniuersum apparatum elegimus. Parietes eius omnes, suspensis vestiti fuerant Elogijs, & Epigrammatibus, quæ, siquidem Monasterij totius caput est Aula, sic etiam duxere à Sanctissimi P. Benedicti, & Congregationis vniuersæ laudibus argumentum. A fronte, ac parte Aulæ præcipua Suggestus aderat Thesibus tùm Philosophicis, tùm Theologicis propugnandis appositus, quæ Palladis certamina toto Comitiorũ tempore commissa sunt, assistentibus, pro Theologis præclarę eruditionis virtutisque Viro Admodum Venerando P. D. Angelo à Neapoli in Sacro Cassinensi eius professionis Cœnobio Sacræ Theologiæ Professore, Congregationis nostræ Decano, pro Philosophis verò Theologo Viro P. D. Antonio à Neapoli S. Laurentij Auersæ professo, in hoc eodem S. Petri Cœnobio ordinario Lectore. Insignem verò se præbuit magistrũ P. D. Laurentius Romanus Sacri Sublacensis Cœnobij professus, qui in defendendis Theologicis Thesibus, nullius, præter suæ sapientiæ, patrocinium habuit. Imminebat suggestui in editiori loco Insigne Eminentissimi Principis FRANCISCI Cardinalis BARBERINI Protectoris, tamquam cæterorum Corona, inter duo Epigrammata, Alterum in eius Insigne.

*Paruula*



*Paruula ſi magni radioſa Inſignia pingit*
*Principis, ò quantùm paruula plaudit Apis!*
*Quæ parit ore fauos, ferit indito acumine fucos,*
*Et genus ipſa procul ſedula ſegne fugat.*
*Noſce tuos patria, FRANCISCE, in imagine vultus*
*Quando animi mores exprimit illa tui.*
*Nempe fouere bonos, & debellare ſuperbos*
*Munera ſunt Regis, munera ſunt, & Apis.*

Alterum in ſubiectum Nominis Anagramma

Emin.

Emin.[mus] ac Reu.[mus]

# D. FRANCISCVS CARDINALIS BARBERINVS

Congregationis Casſinenſis Protector.

*Anagramma*

**Ecce inſtar tu clari ſideris, oſtro inſignis, coronam nr̃am fœcundè gubernas, ac puriſsimus beas.**

## Epigramma

*SAecula te inuideant nobis,* FRANCISCE, *futura;*
*Nulla acti nobis temporis inuidia eſt.*
*Nec videre Patres, nec poſt meliora Nepotes*
*Qui te non poterunt cernere, conſpicient.*
*ECCE INSTAR CLARI radians TV SIDERIS, OSTRO*
*INSIGNIS, tua ceu Regia geſta decet,*
*FECVNDE NRAM ipſe CORONAM ritè GVBERNAS*
*AC PVRISSIMVS hæc tecta Caſina BEAS.*
*Hoc fluat æternum voluenda in ſæcula nomen*
*Si* FRANCISCE *beas, te reor eſſe Deum.*

Subijciebatur ſtemmati Eminentiſſimi Protectoris Inſigne Illuſtriſſimi, & Reuerendiſſimi Domini D. IO: IACOBI PANZIROLI Patriarchæ Conſtantinopolitani, nunc apud Hiſpanum Regem Apoſtolici Nuncij, cuius merita maximè colit Congregatio; ex cuius vtroque latere duo pendebant ipſius Anagrammata cum ſuis Epigrammatibus.



## Ioannes Iacobus Panzirolus

*Anagramma*

### Vnio nobilis es, ac ſupera Zona.

### Epigramma

Quo alluditur ad gentile ipſius ſtemma.

*E Gremio Lorica ſoli tibi ferrea venit*
*Lædere quà nequeunt tela inimica latus.*
*Si Oceanum ſpectes ES NOBILIS VNIO ponti*
*Conceptus liquidi rore cadente Iouis.*
*Ipſe etiam tibi demiſit ſua ſidera olympus*
*AC SVPERA in Cœli vertice ZONA nites.*
*Sint homines reliqui paruus licet orbis; at alter*
*Te magis ornatus non Microcoſmus erit.*

Io:

Io: Iacobus Panzirolus Rom.[s]

*Anagramma*

Plus auro obrizo nobis micas.

Epigramma

*QVàm bene magnetem dixerunt pectoris aurum,*
*Arcana quòd vi è pectore corda trahit.*
*Sed rapiat fuluum reliquorum corda metallum*
*Cassinæ sobolis Cor magis ipse rapis.*
PANZIROLE, *liquet ratio, PLVS scilicet AVRO*
*OBRIZO NOBIS corda trahente MICAS.*

Suggestus latera cingebant vtrinque duo ad absolutam vniuersæ scientiæ notionem contendentium Emblemata, supposita singulis, vt illa postulabant, epigraphe. Emblema primum Artificem rudi expoliendo Adamanti referebat intentum.



*CAndidus enascor, sed me terra inficit, inde*
*Artifici emaculor sæpe iuuante manu.*
*Mox Adamas oris natiuo lumine clarus*
*Aurum inter Regum nobile cingo caput.*
*Sic natura hominum iubar alto in pectore format,*
*Mortua sed lux est absque magisterio.*

Alterum verò, Iuuenem optico specillo sidera contemplantem ostendebat.

*Aetherios*



*AEtherios orbes, & clarius astra tueri,*
*Optica, quam cernis, fistula sola valet.*
*Lyncea sic etiam cui stat sapientia mente*
*Abdita mente acri noscere cuncta potest.*

Dexterum Capituli latus in loco principe Sanctissimi P. Benedicti simulacrum è columna eminentis, pedum sustinentis læua, dextera vero manu salutare Crucis signum auspicantis proponebat. Ex vtraque vero simulacri parte Elogium pendebat, & Epigramma. Quæ omnia hìc tibi ob oculos ponuntur



ELOGIVM

## Elogium

*Cuius hic radios, Lector, attonitus intueris*
*In hanc* BENEDICTVS *lucem obſcuro prodijt è ſpecu;*
*Quem ſi quiſquam appellare Solem hactenus dubitauit,*
*Indubitanter poſthàc illuſtrem prædicet appellationem.*
*Nimirum non niſi è tenebroſo noctis ſinu Sol erumpit in diem.*
*Cæterorum omnium celſiſſimus Columnæ ſuperinſidet*
BENEDICTVS
*Iure quidem, quando vt ſe maior ſurgeret, demiſſa iacuit in ſpina;*
*Et qui corporis proceritate non minus*
*Quàm gicantæa virtutum animi magnitudine*
*Se ſupra cæteros extulit,*
*Præ cæteris etiam in editiſſimo loco*
*Suum habere decuit ſimulacrum.*

## Epigramma

*QVem ſuper extantem ſublimis mole columnæ*
*Cernis, cui multum numen in ore ſedet;*
*Ille latebroſo* BENEDICTVS *prodijt antro,*
*Alcide vt maior monſtra inimica domet.*
*Ille haſtam læua ſtygium contorquet in hoſtem,*
*Verùm in nos dextrà ſigna ſalutis habet.*

Mox Elogia, Anagrammata, & Epigrammata in eiuſdem Sanctiſſimi Parentis laudes eodem quo hìc diſpoſita ſunt ordine, ſequebantur.

*Ne metue pudorem calame*
*Si minus bene dictata exprimes*
*Certe BENEDICTVM scribes.*
*Illustribus Hic ortus natalibus*
*Dum virtutibus gentiles illustrat,*
*Nimia luce propemodum obscurat.*
*Tellurem vix aspexit, cum despexit,*
*Cuius ne Cœnum contraheret*
*Oculos abstraxit in Cœlum.*
*Ita mordicus vel ipse Cœlum amauit*
*Vel ipsum Cœlum hamauit.*
*Serius in terrarum ludicris*
*Festiua serietate lusit in astris.*
*Elementa cum disceret litterarum*
*Cœlestem hauriebat animo litteraturam.*
*Vere Puer magnus*
*Qui de litterarum Lycæo*
*Gradum fecit ad speluncam penitus gigantæum.*
*Antrum ferarum adijt domicilium*
*Eò fortasse humanitatis oblitus,*
*Vt indueret quodammodo Diuinitatem.*
*Hic ad mollitiem durus, obduruit in pœnis.*
*Incursantem vt expungeret Venerem*
*Spinis vltrò se ipse compunxit;*
*Ita picturis integritatis expressit picturam.*
*Gemino æternùm geminandus miraculo,*
*Suo quòd sanguine rosas excitauit in spinis,*
*Lilia seruauit in corpore.*
*Disce Lector*
*Magnum faciunt non anni, sed virtus.*

# Elogium II.

*Famelicus ex Antro BENEDICTVS erumpit ad prædam;*
*Vsque adeò vel ipsa loca instillant animi mores.*
*A ferarum hospitio prædari BENEDICTVS didicit*
*Non sibi sed Deo;*
*Imò etiam sibi, non vt expleret ventrem,*
*Sed vt animum recrearet.*
*Illud mirum, quòd ad prædantem vltrò concurrebant prædæ;*
*Vsque adeò vincire, ac vincere leue est negotium sanctiiati.*
*Homines à voluptatis castris, pietatis vocauit in claustra,*
*Eosque ferreis catenis exoluit, aureis dum inuoluit.*
*Quos impia libertas in interitum mancipabat,*
*Pio mancipatu salutis reddit libertati.*
*Cœli filius, Prolem Pater edidit cœlestem.*
*Animum candore lucis*
*Corpus nigra veste contexit;*
*Nimirum atrata veste corpori perpetuò parentabat in terris,*
*Qui animo semper viuebat in Cœlo.*
*Dicam melius, noctem promebat in corpore,*
*Diem premebat in Corde.*
*Solem suum solum nouerat Deum,*
*Expertem scilicet occasus, vt semper in lumine graderetur.*
*Immortalis Heros nobiliorem Galaxiam,*
*Non exiguis sideribus,*
*Sed maximis à se stratam virtutibus calcauit;*
*Melioribus nempe astris*
*Quæ sui solis ad exemplum occiderent numquam*
*Maiorem semper crescerent in lucem.*
*Disce Lector*
*Inocciduam is habet lucem, qui numquam occidentem Solem*
*Semper aspicit Deum.*

Elogium

# Elogium III.

*Monachorum Patrem*
*Miraculorum Patratorem*
*Aspice simul, Lector, ac suspice BENEDICTVM.*
*Parentis Mauri pedibus aquas obdurescere iussit Parens;*
*Et implacidi fluminis impetu demersum Placidum,*
*Currente super aquas Mauro,*
*Currentem ad mortem filium stitit simul ac reduxit.*
*Vsque adeò vèl mollia eius ad imperium obduruerunt,*
*Qui semper durus fuit in mollibus.*
*Rustici filium pulchro miraculo abstinuit à sepulcro,*
*Vitæque vsuram reddidit,*
*Quam ille soluerat morti.*
*Ita omnium natus erat bono*
*Qui non viuis tantùm profuit,*
*Sed animauit extinctos.*
*Futuram semper animo meditatus vitam*
*Vates fuit certissimus futurorum:*
*Quid enim lateret virum, cui patebat Deus?*
*Infractos armis Reges terruit aspectu;*
*Perfrictamque hostium cecìdit audaciam,*
*Quia mendaci sub hoste non vnquam cecidit.*
*Denique sic Cœlitibus carus*
*Vt inter homines rarus*
*Cessit terræ concessurus in astra.*
*Vitam destituit, velut instituit,*
*Sol hominibus occiduus, Cœlitibus rediuiuus.*
*Rectà Cœlum adiuit,*
*Quia semper collinearat ad Cœlum.*
*Disce Lector*
*Miram obit mortem, pura qui abit è vita.*

Diuus Pater Benedictus Casſinenſium, et omnium occidentalium Monachorum legiſlator maximus.

*Anagramma I.*

En Hic ſumma Dei gratia accenſus, ſub vno ameni Solis radio totum mundum mirè collectum inſpexit.

Epigramma

*VEnerare magnum grandis ò ſoboles Patrem.*
*ACCENSVS EN HIC GRATIA SVMMA DEI*
*TOTVM per omnes diſſitum MVNDVM plagas*
*SVB VNO AMENI SOLIS INSPEXIT procul*
*RADIO MIRE iubente COLLECTVM Deo.*
*Miracla tamen hæc mitte mirari Patris;*
*Compendiarium leue fuit cernere*
*Orbem Patri, qui corde claudebat Deum.*

Diuus Benedictus è Nurſia magni ordinis Nigrorum Casſinenſium fundator, omniſue monaſticę Religionis in Regione occidentali Pater, Patriarcha, et ſupremus legiſlator.

*Anagramma II.*

Is Domini Vir in ſplendore coruſcae lucis noctu ouans, vidit S.ti Germani Epi animam in ſphaera ignea ab Angelis in Coelum deferri. Ita ſeriò ſanctus n̄r Gregorius mundo teſtatur.

*QVi primus orbi clauſtra Monachorum dedit*
*IS LVCIS IN SPLENDORE VIR DOMINI inclytus*
*VIDIT CORVSCAE, NOCTV OVANS, EPI*
*S.TI GERMANI IN IGNEA SPHAERA leuem*

E *AB*

*AB ANGELIS IN COELVM ad occursum datis*
*Splendidè ANIMAM DEFERRI. ITA egregia fide*
*SANCTVS GREGORIVS NR Heroum decus*
*TESTATVR, ipse SERIO MVNDO. Parens*
*Quàm clarus animo regna penetrauit poli,*
*Si tàm coruscum fulsit oculorum iubar!*

Sanctissimus Pater Benedictus Patria Nursinus, familiae Aniciae decus, omnium Monachalium Religionum in Regione occidentali Legislator, Praeses, et Custos, de toto orbe rectè meritus.

*Anagramma III.*

Is Heros, cum in Cella consisteret, vidit laetabundus (donante Domino) iustissimam Sororis animam in Columbae specie, Coeli tunc secreta feliciter penetrare, vti magnus ait Gregorius.

Epigramma

*IN CELLA IS HEROS CVM sua CONSISTERET*
*Jn Corde LAETABVNDVS (aulæ cælestis*
*DONANTE DOMINO scilicet) VIDIT ANIMAM*
*JVSTISSIMAM SORORIS IN pulcherrimæ*
*SPECIE COLVMBAE TVNC ad ipsa fulgidi*
*SECRETA COELI (MAGNVS VTI AIT GREGORIVS)*
*FELICITER PENETRARE. quanta ò gaudia*
*Vtriusque fratris, & Sororis discite*
*Quænam fuere funerum discrimina;*
*Illa vt Columba in astra, Hic vt Phœnix ijt.*

Sanctus

Sanctus Benedictus ſui ordinis Patriarcha

*Anagramma IV.*

Hic ſpinis cruentus ac ſanatus dicabitur Deo.

## Epigramma

*VT Venerem fugiat, fugit in dumeta, ſuique*
*Proluit vrentes ſanguinis amne rubos.*
*Auguror. HIC SPINIS Benedictus, membra CRVENTVS*
*Jmpuram fodiet, ſe fodiendo, Deam.*
*AC mox SANATVS per vota DICABITVR aſtris,*
*Et rutilo deget victima ſacra DEO.*
*Victima; nimirum proprio iam ſparſa cruore eſt,*
*Et pro igne ætherius corda cremabit Amor.*

S.tus Parens Benedictus ſui ordinis fundator; et Praeſes.

*Anagramma V.*

Diris cruentus ſpinis ab ardore Deo fauente ſanatus eſt.

## Epigramma

*VIdes vt innocentis hauſta ſanguinis*
*Fluenta inundant! vt niuales ſentibus*
*Benedictus artus pungit! integerrimi*
*Medicamen eſt amoris, vt ſtygius ruat.*
*DIRIS CRVENTVS ille qui SPINIS riget*
*AB impudico Cypriæ tandem Deæ*
*Ardore Benedictus, DEO SANATVS EST*
*FAVENTE. Diſce Lector hinc miracula:*
*Edax fouere qui ſolent incendium*
*Benedictus ignem Veneris extinxit rubis.*

S. Bene-

## S. Benedictus è Nursia Monachorum Patriarcha

*Anagramma VI.*

## Hic verum est iubar, Hic est adornans Coronam.

### Epigramma

*AVrea prò quantùm attonita lux fulgurat Aula*
*Aemula sidereæ lux peregrina domus.*
*Ponite in hac vestra ò Patres diademata luce,*
*Clarius haud Cœlo Gnossà Corona micat.*
*Gemmea nempe suis huc misit scrinia ab oris*
*India, & hìc Cœlo sidera vulsa nitent.*
*Effluit à vestro vestra hæc sed gloria Patre,*
*Qui princeps supero sidus ab orbe venit.*
*HIC VERVM EST IVBAR, HIC & ADORNANS ipse CORONAM EST*
*Quis timeat nigram hoc Sole micante diem?*

### Ad Spinas S. Benedicti nunc Rosetum.

*VT rigat innocuo Benedictus sanguine vepres,*
*Mox dumeta vides arida ferre rosas.*
*Damnata hæc fuerant plectentis voce Tonantis*
*At meliora cruor pondera vocis habet.*
*Et facit, & dicit bene sanguis; ad astra perorans*
*Virgine non referat præmia digna, Rosas?*

### Ad easdem

*SAnguineis Cytherea notis incesta coloret*
*Germina; Parthenio nam Rosa fonte rubet.*
*Impia nulla tuos violabit spina capillos,*
*Hæc tibi præcingat si Rosa Virgo caput.*
*Namque hæc Virgineo Benedicti è sanguine surgens,*
*Et nata & genitrix Virginitatis erit.*

Ad

## Ad SS. Benedictum, & Scholaſticam in eodem tumulo.

*COntumulata iacet, BENEDICTE, SCHOLASTICA*
*Magna Soror, frater non tamen ipſe minor. (tecum*
*Lumine par alter Phœbo, par altera Phœbe,*
*A quibus & noctes & nituere dies.*
*Vos eadem, vt pateat, meritò complectitur Vrna,*
*Et Solem & Lunam poſſe iacere ſimul.*

## S. Benedictus ſuæ Congregationi Caſsinenſi.

*O Soboles dilecta Patri, dilecta Tonanti,*
*Militiæ in terris gloria prima Dei.*
*Cernere ſit magnum Regumque, Ducumque coronas*
*Suppoſitas noſtros ante iacere pedes.*
*Sit magnum æternos Caſſini nomen in annos,*
*Nomen & imperio Numinis ire meum.*
*Tu tamen æternos imple virtutibus annos*
*Vt facis; his ſolùm non datur interitus.*

## Congregatio Caſsinenſis Sanctiſsimo Parenti Benedicto.

*NAſcitur à magno Princeps mihi gloria Patre,*
*Altera ab Heroum gloria fonte venit.*
*Nempe ſonat toto Benedicti nomen in orbe,*
*Totque Ducum toto nomina in orbe ſonant.*
*Noſtra etiam æternos Virtus radiabit in annos,*
*Si Pater optatum Sol dabis ipſe iubar.*

Læuum Aulæ parietem ſeptem occupauerant Planetarum Imagines pro numero ſeptem Caſſinenſium Prouinciarum, quarum ſingulis ſuum reſpondebat Epigramma, præmiſſo altero ad Lectorem, hoc ordine.

# De ſeptem Caſsinenſis Cœli Planetis Ad Lectorem.

*CErne Caſinenſem orbem quiſquis cernis olympum,*
*Orbis & hic Cœlum fortè Caſinus erit.*
*Iam Lunæ, Soliſque, Iouiſque recurre coruſca*
*Et ſeptena nouo ſidera in orbe lege.*
*Carpe iter ad Cœlum hinc, tibi nam cœleſtis origo eſt;*
*Ad Cœlum inuitat quæ gerit Aſtra, Domus.*

# SATVRNVS

Planeta hic Sapientiam præſefert, quæ Reuerendiſſimis Patribus Prouinciæ Siculæ iure meritò tribuitur.

*TV mihi primus eris Princeps Saturne Deorum,*
*Cui ſupero primus contigit orbe locus.*
*Te Regem expoſcit Proles Sicana Caſini,*
*Quam Natura tuum finxit ad ingenium.*
*Auſpicioque tuo miro dum robore præſtat,*
*Præſtat & ingenio lumine adulta tuo.*
*Quanta, Patres, igitur veſtra eſt Sapientia, quando*
*Hac Superum inſignes vos iubet eſſe Pater!*

# IVPITER

Planeta hic Religionem ingerit, quæ diuitijs reſpondet quarum Iupiter largitor eſt, & Reuerendiſſimis Patribus Prouinciæ Liguſticæ debetur.

*TV quoque ſuccedes in noſtras Iuppiter Aedes,*
*Iuppiter ò Ligurum cincte ſatellitio.*
*Scilicet effuſis tu munera prodigis vlnis,*
*Queis arcam diues vena flagellat opum.*

*Interea*

*Interea cum iactet opes Ligus inclyta, Patres*
*Nonne etiam vobis hæ famulantur opes?*
*Sic planè, siquidem virtutum fœnore, vestrum*
*Thesauro augetis vos meliore solum.*

# MARS

Huic Planetæ congruit fortitudo, quam mirum in modum exercent Reuerendissimi Patres Prouinciæ Longobardæ.

*IVra ferente truci spiramus ferrea Marte,*
*Et Martem mundi machina tota sonat.*
*Ipsa etiam natura edit certamine partus,*
*Discordi & concors partus ab arte venit.*
*Perpetuò hinc viuit generosa Insubria Marti,*
*Et Patriæ mores hi tenuere Patres.*
*Fortius haud alij certè (procul inuidus absit)*
*Pro bella bellum Relligione gerunt.*

# SOL

Hic Planeta ob honorum ac dignitatum splendores summos Romam decet, & Reuerendissimis Patribus Prouinciæ Romanæ æternum pollicetur imperium.

Signatur Cardinalis Franciscus Barberinus.

*MArgine cui gemino supplex se subijcit orbis,*
*Subijciat Romæ Turba Casina caput.*
*Hanc beat ille Deus tenero cui pocula lactis,*
*Et cui iam grandi mella ministrat Apis.*
*Hanc beat ille hominum FRANCISCVS Iuppiter, orbem*
*Qui simul, & melius tecta Casina beat.*
*Quando igitur Patres vestra est Prouincia Roma,*
*Iam Romæ Imperium cedat in Empireum.*

VENVS

# VENVS

Ad hunc Planetam referenda sunt oris elegantia animique candor, quæ Reuerendissimis Patribus Prouinciæ Neapolitanæ maximè congruunt.

*NEc mihi quæ quinto memoraris in ordine, nostro*
*Illaudata ibis carmine pulchra Venus.*
*A te nempe iuuat festiuos ducere mores,*
*A te etiam vultus candida forma venit.*
*Hinc natale solum, quod amœnior excitat aër,*
*Vos more insignes format, & ore Patres.*
*Quæro tamen, Cordi os formam, an cor subijcit ori?*
*Vt libet, hoc certum est; fertis vtrumque decus.*

# MERCVRIVS

Ex hoc Planeta surgit Eloquentia, quæ in Reuerendissimis Patribus Prouinciæ Hetruscæ spectatur.

Signatur Reuerendissimus P. D. Honoratus à Volaterris.

*ELoquio facunde Deùm ales nuncie, ab alto*
*Aetheris hùc Hermes orbe vocatus ades.*
*Te sibi facundà deposcit Hetruria linguà*
*Cuius in ambrosio constitit ore lepos.*
*Testis HONORATVS tibi sit præ millibus vnus,*
*Qui eloquio dulcis dulcior est animo.*
*Candida vis linguæ, vis huic mage lactea morum est;*
*Quid ni igitur tanto à nomine surgat Honos?*

LVNA

# LVNA

unæ vices Venetis tribuuntur, quia, & Ipſi ſtabili Vrbe in fluctuanti Salo conquieſcunt. Sic eius Prouinciæ Reuerendiſſimi Patres fluctuantem ſæpe Religionem ſtabiliuerunt.

*VLtima cœleſti Venetis ſe fundat ab orbe*
*Luna, Adriæ magno iura datura mari.*
*Si fluctus creat ipſa, eadem dat ponere fluctus,*
*Et proprio pontum temperat arbitrio.*
*Hæc Veneti veſtræ miracula tollitis Vrbis,*
*Inſtabili vt poſſit firma ſedere ſalo.*
*In vobis etiam hæc Patres exempla coruſcant;*
*Firma etenim per vos hìc quoque Relligio eſt.*

## D. Benedictus ab aſtris alloquens Patres addit ſeptem Prouincijs Octauam, hoc eſt, Empyreum Cœlum.

*O Proles dilecta Patri, ſeptemplicis orbis*
*Sidera cui tantum celſa referre libet;*
*Quin etiam ſummi radioſa volumina Cœli*
*Pingitis, & rutili Regia tecta Dei?*
*Veſtibulo hìc radiant Adamantum lumine Valuæ,*
*Amplaque magnificus culmina fulgor habet.*
*Aſpicite has ædes, vbi noſtrum millia cingunt*
*Natorum, & decies millia mille latus.*
*Viua hìc Aſtra micant, neque Sol Cœlo excutit aſtra.*
*Nec ſubit occiduas Sol fugitiuus aquas.*
*Hæc vobis octaua aderit Prouincia Cœlo,*
*Ex hac Cœlicolæ hæc ſumite iuſſa Patris.*
*Cernitis, hi quanto me cingunt agmine nati?*
*Non niſi ab octaua hac gaudia ſede trahunt;*

*Hæc parat æternis conuiuia Regia menſis;*
*Et decora hæc vobis non moritura parat.*
*Sit vobis octaua igitur Prouincia Olympus*
*Anteit hæc omnes Numinis Aula plagas.*

Conſequebatur duplex Epigramma, nimirum Congregationis Caſſinenſis ad Æternitatem, & Æternitatis ad Congregationem.

## Congregatio Caſsinenſis Aeternitati.

*SI tibi de tanto venit agmine gloria Patrum*
*(Forſan, & à Patribus non leuis illa venit)*
*Excipe ſæclorum Præſes gratantibus vlnis*
*Caſſini toto nomen in orbe ſonans.*
*Excipe; pro pretio te ſolam poſcimus omnes*
*Non alio capitur gloria noſtra ſinu.*

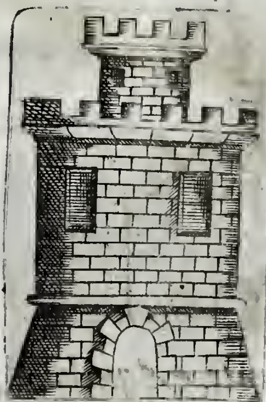
## Aeternitas Congregationi Caſsinenſi.

*AEternos properate Patres decora inclyta in annos;*
*Veſtra hæc ſeclorum munera Præſes amat.*
*Inclyta ſi explerunt Heroum nomina faſtos,*
*Explebunt noſtros inclyta facta ſinus.*
*Digna quidem meritis me præmia poſcitis omnes;*
*Veſtrum ſola ingens hæc decus vlna capit.*

Et quoniam Reuerendiſſimis tùm Præſidi totius Congregationis, cùm Viſitatoribus tàm nobilis debebatur locus, propterea hìc vtriſque triumphus inſtauratus fuit Elogio, & Epigrammate. Elogium à gentilitia Reuerendiſſimi P. D. Stephani à Mediolano Præſidis Turri Triumphum eidem præcinebat: Ex Epigrammate verò, quod à Pace, Congregationis Inſigni, petebatur, Reuerendiſſimi Viſitatores triumphabant.

Elogium

## Elogium à Turri gentilitia Reu.mi P. D. Stephani Figini à Mediolano Generalis Præsidis excitatum.



*Aspicis hanc Hospes Turrim!*
*Radices ima tellure fixit*
*Caput Cœlo conterminum vexit:*
*Metuant aliæ fulmina Turres*
*Hæc amica Ioui est*
*Quia virtutum lauro præcingitur.*
*Hanc circumludere, non lædere quilibet poterit;*
*Nimirum animi constantis adamas*
*Non infirmatur ictibus, sed formatur.*
*Clandestinis cuniculis si conetur euertere,*
*Apertis hiatibus vis ignea euanescet in auras;*
*Cor nempe STEPHANI FIGINI*
*Mille vndique patentes habet ad Cœlum vias.*
*Denique grandinare tormentis in eam licet;*
*Molem certè impenetrabilem*
*Glandes lambent, non illa glandibus lababit.*
*Sic semper stabit TVRRIS*
*Quæ pretioso pro cæmento*
*Virtutes posuit in structuram.*

Triumphus

# Triumphus Reuerendissimis Visitatoribus erectus.




*IRato æquoreas agitante Aquilone procellas*
*Alcyon ad littus prouida nidificat.*
*Dumque fouet pullos implumes, æquora ponunt*
*Murmura, & vndosi sistitur vnda maris.*
*Ast agite, in vobis hæc sint miracula Patres*
*Assiduum quorum PAX comitatur iter.*
*Alcyones estis, mare qui ne fortè Casinum*
*Spumet, vbique piæ nidificatis Aues.*
*Hæc vobis igitur det PAX erecta triumphum,*
*Nam vestra Soboles Pace Casina viget.*

E regione Suggestus, in interiori Ianuæ superliminari duo suspensa erant Emblemata ad eos qui ad perfectionem feruntur, quibus supposita fuerunt Epigrammata, Emblema distinctius explicantia. Primum, sericum Bombicis globum exprimebat, è quo Bombyx ipse è vermiculo ales erumpebat.



*Bombycis*

*BOmbycis labor assiduus, quo serica fila*
*Parturit, vt texto è carcere surgat auis;*
*Pectoris est Cœlum pulcherrima amantis imago,*
*Nam gemit, & sudat donec ad astra volat.*

Alterum, Fabrum tornarium tornando ligno intentum proponebat.



*TOrnandum frustra lignum faber adijcit arti*
*Ni manibus celeres addat & ille pedes.*
*Impatiensque moræ fit opus, quod retrò recurrit*
*Si mota vlterius desinat ire rota.*
*Hoc Monache euades, mihi crede, imitamine summus;*
*Sola etenim Virtus nescit habere moram.*

Latera ornabant quatuor heroica symbola, Impresiæ vulgo.

Primum Symbolum Solem vstorium speculum ferientem, acutoque radio lignorum fasciculum incendentem repræsentabat, addita epigraphe. VNVS ET MVLTIPLEX. Sensus erat. Ignem diuini amoris, qui B. Benedicti exarsit in corde, transmissum in filios, per eosdem vniuersum orbem incendere.

In secundo Sol erat expressus nubibus obuelatus, qui vt adesse nosceretur, ex altera tantùm ora radios aliquos exhibebat apertos. Epigraphes hæc erant verba. TEGITVR NON TOLLITVR. Innuebat Nigrorum Congregationem Monachorum sanctitatis solem nigris vestibus inclusum gestare.

Eumdem referebat sensum tertium Symbolum, vbi Laterna vndique clausa exprimebatur, sed ex ipsius vertice tenuis lucis radius emergebat, vt lumen intus adesse nosceretur, cum inscriptione. ET LATET, ET LVCET.

In quarto Symbolo Manus aderat lilium colligens inter spinas expressum, quæ sanguinem inflictis puncturis emittebat. Ad epigraphem hoc additum est. DVMMODO COLLIGAM. S. Benedictum indicabat, qui ad colligendum castitatis lilium seipsum vltrò dumis inuoluit.

Xysti verò ab hac Aula prostantis parietes quatuor ambulationibus distincti gentilia Reuerendissimorum Abbatum stemmata, ordine eorum professionis disposita, subiecto ad imam oram in peculiaria Abbatum nomina petito à gemmis anagrammate, ac mox ad illa explicanda supposito Epigrammate, proponebant. Placuit à Gemmarum nominibus Anagrammata ducere, vt gemmea ante Reuerendissimi Præsidis Thronum Corona formaretur. Cui Sanctissimi P. Benedicti, ac Eminentissimi Cardinalis Protectoris accessu, pretium deinde accederet carum simul & rarum. Series hæc operis fuit.

## Stemma Reu.mi P. D. Stephani Figini Mediolanensis Generalis Præsidis, & Abbatis Sacri Monasterij Sublacensis.



*COnspirate licet rapidi facto agmine venti,*
*Irruite, haud Turris flamina vestra timet.*
*Flamina non altos poterunt penetrare recessus,*
*Arcano quo sunt omnia tuta loco.*
*Vos etiam molis peruadite viscera flammæ,*
*Extinguent flammas protinus ora Ducis.*
*Esto tamen, venti, ac flammæ reliqua omnia vincant:*
*Cor STEPHANI certè sternere non poterunt.*

Reu.

R.[mus] P. D. Stephanus Figinus Mediolanensis

Thronus

*Anagramma*

Magnus in Thronis dum sedes, fis plane pius.

Epigramma

D*VM MAGNVS* FIGINE *SEDES Patrum agmine cinctus,*
*Prodis & IN celsis os, animumque THRONIS:*
*FIS PLANE virtute PIVS, vultuque modesto*
*Egregium præfers absque tumore decus.*
*Quàm tibi rara animi sit virtus, collige ab vno*
*Ipse tumens tuo inest ore modestus honos.*

Stephanus Figinus à Mediolano

Adamas

*Anagramma*

Veni Adamas fulgens, typi honos

Epigramma

H*Vc* FIGINE *VENI TYPI HONOS, pretiosior astris;*
*Huc ADAMAS FVLGENS ad tua serta veni.*
*Primus ades, princeps & nostram necte Coronam*
*Gemmarum Regem sic Adamanta decet.*
*Gemmarum interea Soboles famulantis ad instar*
*Ceu par est, Regem cinge satellitio.*

Stemma

Stemma Reu.mi P. D. Syluij Stellæ Brixienſis Abbatis SS. Felicis & Fortunati Vincentiæ.



*QVantus es ò SYLVI; tua te bene Stemmata pingunt,*
*Lilia cui parent, ſidera, & vnda maris.*
*Si voces fundas, ſpirant noua lilia voces*
*Lilia nata animi de integritate tui.*
*Amne tibi vitreo currunt Permeſſidos Vndæ,*
*Nec Mare gemmatum hoc nouit amaritiem.*
*Omina quin etiam ſurgunt de ſidere Cœli*
*Nempe inter tua tu Sidera Phœbus ades.*

Syluius Stella Brixienſis

Onyx *Anagramma*

Onyx es; ſalue, ibis illuſtris.

Epigramma

*IVre ES ONYX* SYLVI; *nigri hæc eſt gemma coloris,*
*Sed gemmæ pretium nobile nigror habet.*
*Candicat hinc venis, rutiloque coruſcat ab igne,*
*Et pretioſa in te fert monumenta tui.*
*SALVE igitur, ſi nigra es onyx, quia temnis honores;*
*Quandoquidem corde es candidus, alba es onyx.*
*Perge Pater; Gemma ILLVSTRIS quando IBIS in aſtra*
*In Candore nigror tunc tibi nullus erit.*

# Stemma Reu.mi P. D. Placidi de Turcis à S.Ioanne Marignano Abbatis S. Mariæ Cæſenæ.



*NOn potis eſt Arcus volacres vibrare ſagittas*
*Ni Gethicà neruum tendat ab arte manus.*
*Nec quæ pertingit metam laudanda ſagitta eſt,*
*Sed mage librantis laus erit illa manus.*
*Arcanum, PLACIDE, agnoui quod ſtemma figurat:*
*Collimare tuum ſigna ferire docet.*

Placidus de Turcis de Sancto Ioanne Marignano

Cepites

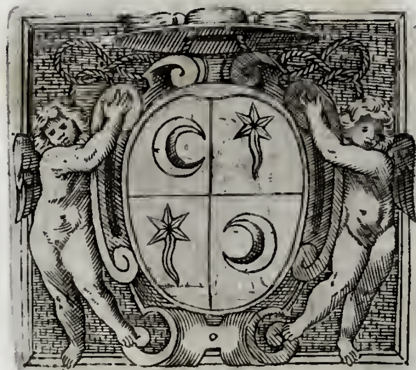
*Anagramma*

En candida ſigno Cepites, ſua dat lumina Coronae:

Epigramma

*EN SVA CEPITES DAT LVMINA CANDIDA SIGNO*
*Cui ſignum eſt Candor, quàm bene ſtemma micat!*
*Noſtræ igitur pretium fer magnum,* TVRCE, *Coronæ;*
*Nam ſola integritas candida te peperit.*

## Stemma Reu.[mi] P. D. Placidi Mancij Perusini Abbatis S. Petri Assisij



*Clara iubet faustos tibi Luna recurrere soles,*
*Stemmate quæ in patrio fundit ab ore iubar.*
*Quòd sibi si socium iunxit tua Luna Cometem;*
*Hinc, PLACIDE, infaustum non tamen omen habes.*
*Terreat impositus sceleratos crine Cometes:*
*Auspicium felix, cum tibi seruit, habet.*

## Placidus Mancius de Perusio

Perileucos

*Anagramma*

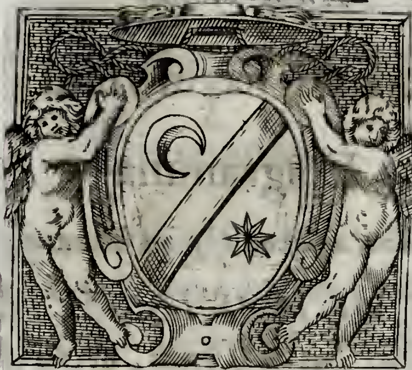
### Pius, candida sum Perileucos.

### Epigramma

*Ast Ego SVM è gemmis PERILEVCOS CANDIDA,*
*Linea quando meo candida ab ore fluit.* (in oram
*Sic PIVS in gemmam vertor; miracula tanta*
*Ne dubites; Pietas gemmea nempe mihi est.*

Stemma

## Stemma Reu.^mi P. D. Vincentij Sgualdi Placentini Abbatis S. Vitalis Rauennæ.



*STemma tibi est claro cum sidere Luna bicornis,*
*Nox quorum nitido lumine sparsa micat.*
*Es tu Stella, tui sunt Luna bicornis honores:*
*Fixa illa est, crescet semper at ista magis.*

### Vincentius Sgualdus a Placentia

Vnio *Anagramma*

### Palladis genus, vnus tiarae vnio.

### Epigramma

*VNio te deceat,* VINCENTI; *candida Pallas*
*Quem genuit; certè es* PALLADIS *ipse* GENVS.
*Vnio, cui tantùm non candor pallidus ore est;*
*Nix etenim pallet candida, pallet ebur.*
*Palladis ipse Genus, quem non bibis ore nitorem*
*Huius te fluuius non maris vnda lauat.*
*Hinc (credo) felix non palles Pallade natus*
*Virgineo tibi quæ pocula lacte dedit.*
*VNIO sic niueus sis VNVS Sgualde TIARAE,*
*Sisque mitræ viuax candor, & vnus honor.*

Vincentius

## Vincentius Sgualdus

*Anagramma*

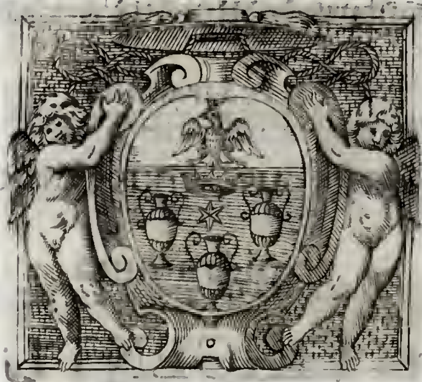
## Decus signas in vultu.

## Epigramma

Alluditur ad gentile ipsius Stemma.

*SGualde DECVS SIGNAS IN VVLTV, cedite olympi*
*Fulgida nocturni sidera Luna, decus.*
*Stemma tuum noctem* VINCENTI *pingit; at oris*
*Sole refers nitidi clarior ipse diem.*

## Stemma Reu.mi P. D. Iulij de Regibus Mediolanensis Abbatis S. Petri in Glassiate.



*NOmina si voluam, trahis illa à Regibus. Ales*
*Est etiam, IVLI, Regis amica Iouis.*
*Regia, quam pingis mediam, nitet inde Corona;*
*SIDERE quin IVLI Regis & omen habes.*
*Vasa etiam quid ni magnis sint Regibus apta,*
*Cum Regum deceant aurea Vasa domos!*
*Hæc igitur mirer! renuo: tot scilicet inter*
*Regia, splendidior mens tibi Cæsarea est.*

Iulius

arbunculus

# Iulius de Regibus Mediolanen.

*Anagramma*

## Carbunculus Dei es, dilige omen.

## Epigramma

*PVrpurat oppoſitis rutilus Carbunculus vmbris,*
*Nec minus in pluuio flammeus aere nitet.*
*Par iubar eſt ſoli, ſoli ſi opponitur; atris*
*Quin etiam tenebris fulgidus vſque micat.*
*Quantum ſolis habes* IVLI! *CARBVNCVLVS ipſe es*
*Nempe DEI; ætherius cui iubar addit Amor.*
*Hinc perge, ò felix, ac DILIGE diſcolor OMEN*
*Nam radijs Irim vel ſine nube facis.*

## Stemma Reu.mi P. D. Horatij Barbiſoni Brixienſis Abbatis S. Iuſtinæ Patauij.



## Omen.

*BARBISONE Heros, cui eſt pro ſtemmate Pardus*
*Naturæ artifici pictus vbique manu.*
*Anne ſuo quando ille feras inuitat odore,*
*Te, qui homines animi ducis odore, refert?*
*An ſua multiplici diſtinctus membra colore*
*Virtutis prodit plurima ſigna tuæ?*

*Anne tibi idcirco ſerus ille inſignia format*
*Quòd ſuperat curſu præpetiore feras?*
*Hoc puto: currentem ſed quàm decora alta morantur:*
*Primus in hoc ſtadio ad præmia primus eris.*

## Horatius Barbiſonus Brixienſis

Iris *Anagramma*

### Iris ex nubibus ſubis, honor tiarae.

### Epigramma

*QValis, vbi aduerſus Sol nubem luce flagellat,*
*Roratis radiat concolor Iris aquas;*
*Talis & ipſe SVBIS, ceu clara ex NVBIBVS IRIS:*
*Nempe TIARAE vt HONOR ſis, rutilumque decus.*
*Illa ſed haud pleno complectitur aëra gyro;*
*Te noſtro manet ex agmine plenus honor.*

## Stemma Reu.mi P. D. Laurentij Carboni Genuenſis Abbatis S. Hieronymi Siluariæ.



*PVgnandum eſt baculo: Leo cur fert nobilis vngue*
*Lignum, Cognomen ni trahis inde tuum?*
*An trahis, è ligno quia Carbo ducitur vſto?*
*At niger in ſe quæ lumina Carbo gerit?*

Lumen

*Lumen habet; nam Carbo fouet flammam, illa nitorem;*
*Sic tu atro celas tegmine Cor rutilum.*

## Laurentius Carbonus Genuensis

*Anagramma*

### Nonne tu sacris Belus aurea viges.

### Epigramma

Belus propter suam speciem aureo fulgore lucentem sacratissimo Assyriorum Deo dicatur. Plin. lib. 37. cap. 10.

*AVREA BELVS adest, specie hac sibi plaudit olympus*
*Hæc TV NONNE SACRIS aurea gemma VIGES?*
*Dona Deo Assyrius patrio det gemmea, Belum;*
*Tu melior vero gemma sacranda Deo es.*
*Macte animo, ætherio qui donas Corda Tonanti*
*Sacra Deo gemma ex æthere Belus eris.*

## Stemma Reu.mi P. D. Hieronymi Spinelli Patauini Abbatis S. Flauiæ.



*A Spinis ductum, SPINELLE, hoc stemma relinque,*
*Cui licet ætherio stemmate posse frui.*
*Et pro dumetis melius tibi pinge decentes*

Quæ

*Quæ tibi præcingant tempus vtrumque rosas.*
*Liliaque & violas, & purpureos hyacinthos,*
*Quemque alit halantem Flora beata gregem.*
*Erraui: Te spina decet: iam spicula torque;*
*Tela rosæ vibrant, fulmina & astra rotant.*

## Hieronymus de Spinellis Patauinus

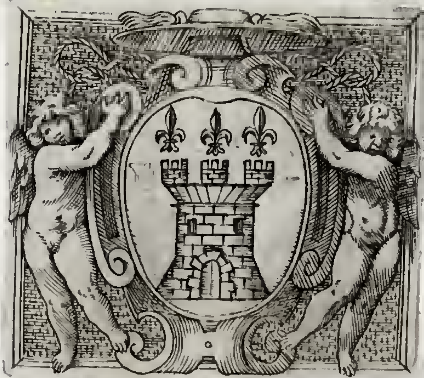
Pyrites *Anagramma*

## Pyrites sum, an vilis hinc splendeo?

## Epigramma

*SVm splendoris amans, lucem mea nomina fundunt;*
*Nec potis est in me sordibus esse locus.*
*PYRITES SVM, VILIS AN HINC ego SPLENDEO?*
*Haud vllum gemmæ dedecus ore sedet.* (certe
*Integra splendescit; digitos, si frangis, adurit.*
*Atque vtraque hæc animi sunt monumenta mei.*

## Stemma Reu.mi P. D. Benedicti de Castellis Brixiensis Abbatis SS. Benedicti & Aloysij.



*QVid cum Marte tibi, cui propugnacula Martis*
*Ac si bella coquas pectore, stemma parat?*
*Patria cur melius non tantùm lilia pingis*

Cui

*Cui roseo pacis purpura in ore sedet?*
*Anne tuas Pallas bellatrix insidet arces,*
*Et te Palladia in prælia ab arce vocat?*
*Hoc reor; ex bello hoc siquidem Pax aurea surgit.*
*Rubra hinc belligero lilia serta parant.*

## Benedictus de Castellis à Brixia

Sidus

*Anagramma*

Bis excellens sidus tiarae addit:

## Epigramma

B*IS rara* EXCELLENS BENEDICTVS *laude* TIARAE
*SIDVS ab ætherijs ADDIT & ipse plagis.*
*Sidus inocciduum, cui cœlica semper ab ore*
*Lux micat, & nulla nocte sepulta cadit.*
*Ne te Cassinum metuat viuente tenebras;*
*Esse meram semper nam facis ipse diem.*

## Stemma Reu.mi P. D. Victorij Speroni ab Imola Abbatis S. Proculi Bononiæ.



A*Rmiger è Cœlo triplex tibi militat Ales,*
*Aetherio qui fert tela trisulca Ioui.*

 *Qualis*

*Qualis erit ſparſo tibi iam Victoria mundo,*
*Si ſummo armigerum cum Ioue fortis habes?*
*Ergo age, VICTORI, Cœlo terriſque potire:*
*Virtuti in toto eſt peruius orbe locus.*
*Aligerùm pennis totum luſtrabis olympum,*
*Aligerùmque armis victus olympus erit.*
*Si placeat mundi ſuper ardua culmina curſus*
*Vt citius properes Ocrea calcar habet.*

## Victorius Speronus ab Imola

iūbar

### *Anagramma*

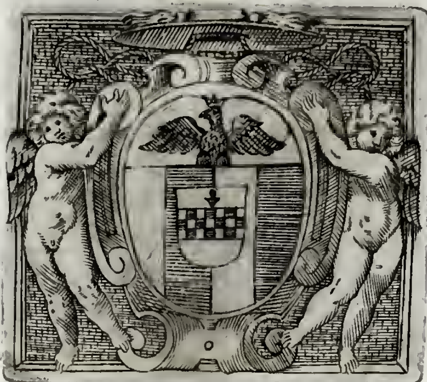
### O Vir almus: Iubar Coronis eſt.

### Epigramma

*VIdes, vt ore de coruſco fulgurat*
*Virtus micans Victorij: vt nunquam tegit*
*Radios tenebris: nempe Phœbeum iubar*
*Aut nube merſum, aut occidens quotidie*
*Meliore fato vincit: ergo plauſibus*
*Miſcere nomine carmen expreſſum libet:*
*O VIR profecto ALMVS: CORONIS EST IVBAR.*

Stemma

Stemma Reu.mi P. D. Alexandri Anſelmi de Spinulis Genuenſis Abbatis S. Benigni Genuæ.



*QVæ Cœlum, quæ terra gerit, ſunt omnia ludus;*
*Quin etiam ludi nomina Pallas amat.*
*Scilicet ingenij penetrantis acumine ludit*
*Qui ſapiens rerum clarius ima videt.*
*Hæc tu cuncta tuo gentili in ſtemmate adumbras,*
*Dum ludi ſignum, dum terebramque geris.*
*Cur Aquilam verò his addis? quia ludere doctus*
*Palladios ludos penniger aſtra petis.*

Alexander Anſelmus de Spinulis a Genua

Galaxia

*Anagramma*

Sanè Galaxia ſum, verè ſplendida venis.

Epigramma

*E Cruce de venis Deus vt reſeraret amorem,*
*Cum pluuio, ò mirum, ſanguine fudit aquam.*
*Signa etiam in terris vtriuſque GALAXIA præfert*
*Splendida nam venis candicat, atque rubet.*
*SVM SANE hæc Gemma, & VERE ſum SPLENDIDA*
*Cui vnus Ieſu lumina præbet amor. (VENIS*

Stemma

## Stemma Reu.[mi] P. D. Laurentij de Noris Veneti Abbatis S. Andreæ Buſchi.



*AEquoreas Phryxus ſe ſe immiſſurus in vndas,*
*Nauita remigio callidus aptat Ouem.*
*Cinthius ætherio dum tramite fertur, eidem*
*Inſidet, vt vernos imperet ire dies.*
*Sed Phryxea tuæ, LAVRENS, quam cerno Carinas*
*Ducentem, aurato vellere cedat Ouis.*
*A te etenim tua Ouis diſcrimina diſtinet, inter*
*Et dubias tuto tramite ducit aquas.*
*Quin Phryxea tua eſt, quam Iuppiter addidit aſtris,*
*Nunc Ioue dante, tibi ex æthere venit Ouis.*

### Laurentius de Noris Venetus

Orites

*Anagramma*

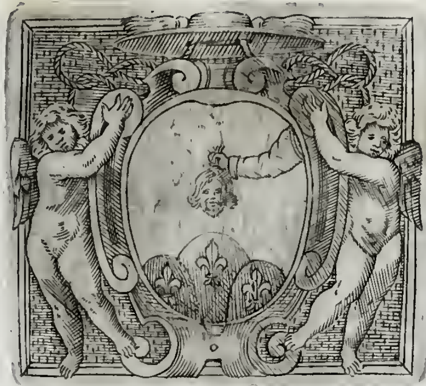
### Viue, en rotunda luces Orites.

### Epigramma

*EN ORITES Gemma ROTVNDA luces:*
*VIVE; ſi læuem decet eſſe gemmam*
*Nullus hic errans vitiat rotundum*
*Angulus orbem.*

Stemma

Stemma R.^mi P. D. Zaccariæ Chiuccarelli Neapolitani
Abbatis S. Laurentij Auerſæ.



*ANcipitis vultus fortunæ, lilia, montes*
*Omnia ſunt patrio in ſtemmate imago tui.*
*Porrigit obiectos occaſio dextra capillos,*
*Quos tua iam nouit ſtringere cauta manus.*
*Lilia candorem pingunt, faſtigia montis*
*Te affinem ſuperis ædibus eſſe docent.*

Zaccarias Chiuccarellus Neapolitanus

Topazius

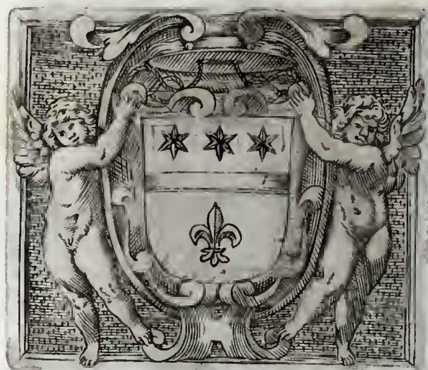
*Anagramma*

Clara, in hac luce, Coeli naſceris Topazius.

Epigramma

*GLoria te poſcit gemmarum clara Topazus*
*Vnde ſibi Arſinoe ſigna ſuperba tulit.*
*Vna hæc gemma adamat limam, cotemque repellit;*
*Non alia ad ferrum gemma dolanda venit.*
*Ad limam te perge, Pater, componere; in aſtra*
*Nam vehitur terris gemma dolata prius.*
*Tu COELI CLARA, HAC IN LVCE TOPAZIVS al-*
*Naſceris, vt gemma hac axe Coloſſus oues.* (mus

Stemma Reu.[mi] P. D. Iulij de Vecchionibus à Caſtello Abbatis S. Benedicti Varræ.



*A Stris cur flores, cur ſidera floribus addis*
*Dum patriæ pingis nobile ſtemma domus?*
*Sidera ſunt Cœli flores, ſunt lilia terræ*
*Sidera, labe carens, lacteolumque genus.*
*Carpe viam hoc Calle ad ſuperùm, ſato auſpice, regnum;*
*Dandum eſt innocuo non niſi lactis iter.*

Iulius de Vecchionibus a Caſtello

Selenites *Anagramma*

Clara hic vobis, luce viuo Selenites.

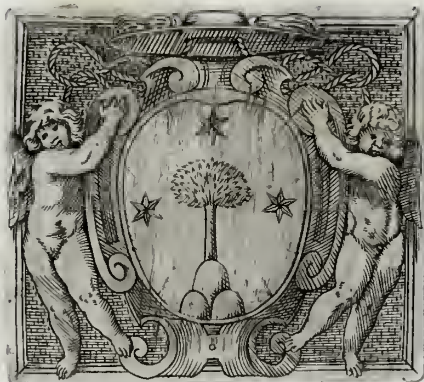
Epigramma

Selenites ex candido tranſlucet melleo fulgore, imaginem Lunæ continens, redditque eam in dies ſingulos creſcentis minuentiſque numero. Plin.

*C Andida gemma mico, clari inſtar fulgida mellis*
*Atque SELENITES nomine VIVO meis.*
*CLARA HIC LVCE adſum VOBIS, & munere Lunæ*
*Decreſco ſimul & creſco iuuando meos.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Victorini Schirilli Neapolitani Abbatis Sanctiſsimæ Trinitatis Cauæ.



*ARdua inacceſſis, quæ montibus eminet Arbor*
*Impatiens humili victa iacere ſolo,*
*Et ſuperimpoſitis aſtris contermina Cœlum*
*Verberat; ò quantum fert, Pater, auſpicium!*
*Quæ tibi nempe fauet, ſemper VICTORIA tuta eſt.*
*Ardua non hominum pugnat in aſtra manus.*

### Victorinus Schirillus a Neapoli

Acopis

*Anagramma*

### Illuſtris Acopis hic luceo in auro.

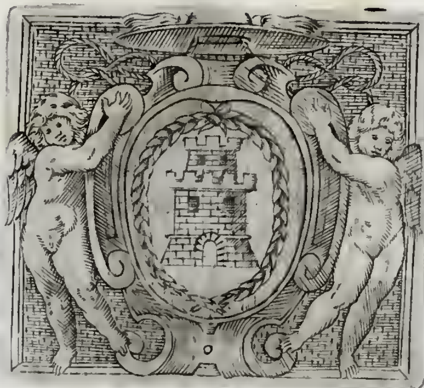
### Epigramma

Acopis aureis guttis ſtellata. cum hac oleum ſubferuefactum perunctis laſſitudinem ſoluit. Plin.

*HIC ACOPIS felix ILLVSTRIS LVCEO IN AVRO.*
*Omina ſed rident iam meliora mihi.*
*Aurea ſtellatis Acopis micat aurea venis;*
*Et mihi ſiderei vena nitoris adeſt.*
*Illa oleo permixta leuat gemma inclyta laſſos;*
*Ne Cor laſſeſcat dos peregrina mei eſt.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Pauli Camilli de Casatis Placentin. Abbatis S. Petri Mutinæ.



*SI Turrim PAVLE aspicio, quid firmius illa est?*
*Si crines, tenue nil magis esse potest.*
*Cum volucres Turri iungas tamen ipse capillos,*
*Nosco quid arcani fœdera tanta ferant.*
*Virtutem Turri, mentem crine exprimis; astra*
*Vt petat, à Turri mens tua sumit opem.*

Paulus Camillus de Casatis Placentinus

Lapillus Indus

*Anagramma*

Luce micans, indus, at carus pates Lapillus.

Epigramma

*LVCE, CASATE, MICANS, INDVS, mihi crede LAPILLVS*
*Ipse PATES; tua sed nomine Gemma caret.*
*Iure caret, pretium cum nemo pendere gemmæ*
*Quæ radijs prohibent lumina, iure queat.*
*Sic olim attonitus pluuiam dum suspicit escam*
*Hæbreus, nescit nomina ferre cibo.*
*Fallor, nomen habes; Lapis indus, CARVS AT ipse es*
*Nec Caro nomen pulchrius esse potest.*

Stemma

## Stemma Reu.[mi] P. D. Honorati Arcelli Placentini Abbatis S. Sixti Placentiæ.



*QVæ feritas inamœna pio de ſtemmate prodit*
*Iuncta vbi ſunt gladius, Crux, rabiduſque Leo?*
*Si Cruce tranquillæ geſtas inſignia pacis*
*Nec Leo, nec gladius fœdera pacis amant.*
*Ferrea ſed quoniam debellant arma ſuperbos,*
*Lædere ſubiectos nec ſolet ore Leo;*
*Sic tu ſubiectis parcis, frangiſque rebelles,*
*Perpetuuſque tui eſt hinc amor, inde timor.*

### Honoratus de Arcellis Placentinus

Amphitane

*Anagramma*

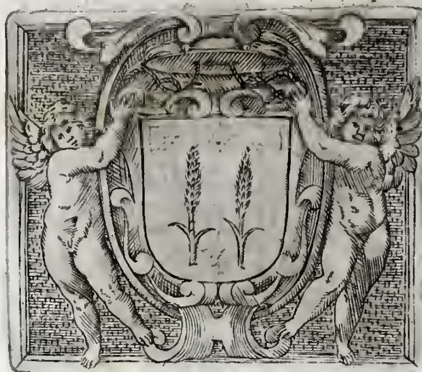
### Luce illuſtris Deo naſcor Amphitane.

### Epigramma

Amphitane inuenitur auro ſimilis, quadrata figura, natura eius quæ magnetis, niſi quòd trahere quoque aurum dicitur. Plin.

*AMPHITANE ILLVSTRIS pretioſa LVCE coruſco*
*NASCOR gemmiſera è prole dicanda DEO.*
*Arcana virtute traho Magnetis ad inſtar,*
*Formaque quadrato in corpore pulchra ſedet.*
*Magneti ſimilis, magnetis munera vinco:*
*Ferrum ille, aſt aurum pulchrius ipſe traho.*

# Stemma Reu.[mi] P. D. Angeli de Dominicis Florentini Abbatis SS. Floræ & Lucillæ Aretij.



*SCindere prima Ceres docuit nos viſcera terræ,*
*Spiceaque omiſſa munera glande dedit.*
*ANGELE fœcundos peraraſti Palladis hortos,*
*Donaque de cultu meſſuit inde manus.*
*Viciſti Cererem; paſtu dedit illa, ſed ipſe*
*A Brutis alia viuere mente doces.*

## Angelus è Dominicis Florentinus

Lapis ignis *Anagramma*

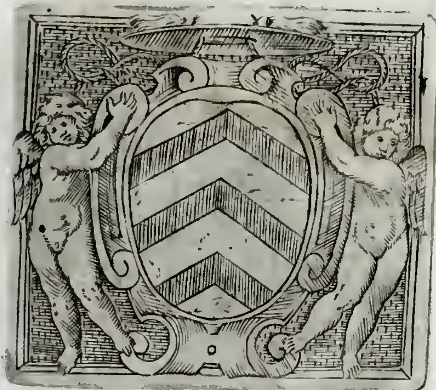
En Lapis ignis, noto lumine decorus.

## Epigramma

*ESt Lapis ardenti nomen qui ducit ab igne,*
*Sed fama notus dicitur eſſe latens.*
*At quì ignis lateat? NOTO Lapis ipſe DECORVS*
*LVMINE collucens, EN LAPIS IGNIS ades.*

Stemma

## Stemma R.mi P. D. Hermagoræ de Baſſadellis Patauini Abbatis S. Pauli Argon.



*QVantus inacceſſo ſinuatur ſidere Callis*
*Lacteus, & nitet ex æthere pompa minor.*
*Tanta tibi triplex gentili hoc ſtemmate fulget*
*Faſcia, quæ campo flectitur in niueo.*
*Cæruleos etenim & niueos dum cerno colores,*
*Dum callem ſinuat faſcia, cerno polum.*
*Iam cœleſte tibi cum det ſapientia pectus*
*Calle alio pergi nobiliore nequit.*

## Hermagoras de Baſſadellis Patauinus

Margarita *Anagramma*

Viſas, Margarita ſplendens habeo laudes.

## Epigramma

*QVæ fœta Cœli rore ſplendeſcit mari*
*Læui orbe Margarita, concha pronuba,*
*Aethere marito, fulgidum iactat genus.*
*Et ipſe VISAS HABEO nunc LAVDES, nouo*
*SPLENDENS nitore MARGARITA; ſcilicet*
*In pectus vnde mihi animus venit, gradu*
*Celſa citato in aſtra ſublimis volat.*

Stemma

Stemma Reu.mi P. D. Bartholomæi de Bottis Papienſis Abbatis S. Columbani Bobij.



*SCandere iam doctus Iouis Ales nuncius aſtra*
*Nititur has idem nunc remeare plagas.*
*Auguror; hæc eſt certa tuæ virtutis imago,*
*Quæ tibi gentili in ſtemmate picta nitet.*
*Scilicet ille poteſt ſuper æthera figere greſſus,*
*Quem ſcelerum haud retinet flebile pondus humi.*

Bartholomaeus de Bottis Papienſis

Baptes *Anagramma*

Hic vt Baptes odore pleniſsima ſtabo.

Epigramma

*GLoria ſit ſocijs diffundere lumina gemmis;*
*In me ſed melius ſuauior halat odor.*
*HIC ergo VT BAPTES STABO PLENISSIMA ODO*
*Haud fallax color eſt, cui ſociatur odor.* *(RE*

Stemma

# Stemma Reu.^mi P. D. Ambrosij Maggij Cremonensis Abbatis S. Benedicti Ferrariæ.



*ILle Coturnicem qui corripit vnguibus Astur,*
*Virtutis præfert num simulacra tuæ?*
*Non etenim generosa volat sublime Coturnix;*
*Verùm cœnosæ est pigra paludis amans.*
*Quid tandem? segnis notat Ales ventris amantes;*
*Et tu iure quidem hos Asturis vngue feris.*

## Ambrosius Maggius Cremonen.

Gemma

*Anagramma*

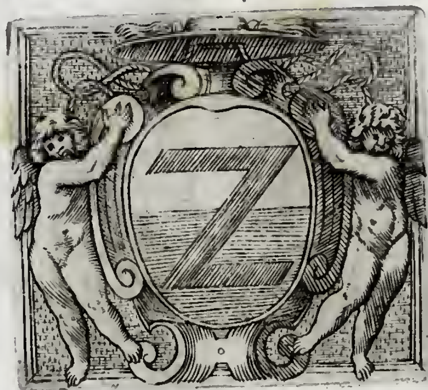
## Vir bis magnus, coronae gemma.

## Epigramma

*BIS MAGNVS VIR es, ò* MAGGI, *inclyta GEMMA CORONAE,*
*Ingenitum rutilo quæ vibrat ore iubar.*
*Bis magnus, siquidem bis maxima munera obisti,*
*Gemma etiam, quando vultu, animoque nites.*
*Multò etiam maior, multoquè nitentior ipse es,*
*Quòd te nec Magnum, nec nitidum esse putas.*

Stemma

Stemma Reu.mi P. D. Angeli Merendellæ Veneti Abbatis S. Crisogoni Iadræ.



STemma tibi patrium cur littera græca figurat
ANGELE? quid græcum denique Zeta docet?
Fortè per antiphrasim tua sunt insignia: certè
Littera si græca est, non tibi græca fides.

In idem Stemma

ANGELE, quòd superi zelaris amore Tonantis,
Zeli prima tuo in stemmate picta nota est.
Igneus est zelus, zelique amor æstuat igne;
Et te Zeta tuum hoc igne flagrare docet.

Angelus Merendella Venetus

Argentum

Anagramma

En argentum laeue ludens es.

Epigramma

OS tibi laeue nitet, Cor laeuius enitet intus:
Et laeue argentum voce liquare vales.
EN LAEVE ARGENTVM ES; cur LVDENS addeŗis? anne
Lumina tu ludis, lumine dum radias?
Sic lude, haud illudes; ludit quod micat omne;
Ludit & argento nostra Corona tuo.

Stemma

## Stéma R.mi P.D.Io:Baptistæ de Squillante Neapolitani Abbatis S. Mariæ Andriæ.



*AN colit hos Cœli triplices ſapientia montes,*
*Quà breuius volet ad ſidera mentis iter?*
*Fallor. at in montes è Cœlò labitur aſtrum,*
*Sidere quo, inuitat culmina adire labor.*
*Tu tamen haud timeas ventorum flamina, quando*
*Fauſtis iam ſcandis culmina ſideribus.*

## Ioannes Baptiſta de Squillante Neapolitanus

Apſyctos *Anagramma*

### Salue Apſyctos nobilis; laeta in te innata pande.

### Epigramma

Apſyctos ſeptenis diebus calorem tenet exalfacta igni. Plin.

*NOBILIS APSYCTOS fauſto ter nomine SALVE*
*PANDE IN TE INNATA munera LAETA (precor.*
*Sentio. Septenis ardet tua Gemma diebus,*
*Si prius admotis ignibus illa calet.*
*Quid vero? an fuerit tua Cordis flamma perennis,*
*Septenus ſignet ſæcula cum numerus?*

Stemma

# Stemma Reu.mi P. D. Andreæ de Mancuso à Messana Abbatis S. Saluatoris Papiæ.



*QVæ terras Astræa olim indignata relictas*
*Fugerat ad Cœlum proxima Virgo libræ;*
*Aspice quà rutilam tibi præparat arte Coronam,*
*Cui magnum explerunt aurea iura caput.*
*Stemma tibi auspicium fecit, tibi prodidit Astra,*
*Quæ meritum ambirent ter venerata caput.*
*Cum vibrare manu tam iustè scueris ensem*
*An non de Astræa danaa corona tibi est?*

Distichon

*DEsuper astra micant, infra sed dimicat ensis;*
*Scilicet hic fortem nunciat, illa pium.*

Andreas de Mancuso à Messana

*Anagramma*

Adamas Coronae sanè decus, nam Adamas.

Epigramma

*ANne tibi finxit gemmans sapientia pectus*
*Andrea, cui tam gemmeus est animus?*
*Non Adamas rutilo clausus sic fulget in auro,*
*Virtus quanta tuo in corde modesta nitet:*
*Nomina quin ipsa effulgent adamante; CORONAE*
*Hinc SANE, NAM ADAMAS, crederis esse DECVS.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Iuliani Violæ Patauini Abbatis SS. Nazarij & Celsi Veronæ.



*CVm reliquum ex humili pecus herbà pascua carpat,*
*Pascua sublimi è vertice Capra rapit.*
*Argumenta Pij gentili in stemmate pingis,*
*Mensà qui solum pascitur ætheria.*
*Neu dubitet quisquam, labarum Crucis adijcis: escas*
*De triplici mensa hæc suggerit vna Pijs.*

### Iulianus de Violis Paduanus

Ion

*Anagramma*

### En viuis Lapis Ion laudandus.

### Epigramma

Ion apud Indos violacea est, rarò saturo colore lucet, sed quæ talis inuenitur in maximo pretio est. Plin.

*PRomit Ion violæ pallentem gemma colorem,*
*At rarò ingenito plena colore micat.*
*Negligat hanc quisquam; LAPIS EN LAVDANDVS at*
*VIVIS ION plenus de lumine de* VIOLIS. *(ipse*

## Stemma Reu.[mi] P. D. Franciſci Caetani Catanenſis Abbatis S. Nicolai Catanæ.



IVre tibi pingit gentilia ſtemmata zona
Scilicet hoc primum ex æthere munus habes.
Diuidit armigeras Iouis hinc tua zona volucres;
Diuiſum imperium cum Ioue nempe tibi eſt.
Sed cur non geſtant roſtris fera ſpicula? nam tu
Pacis non belli cum Ioue regna geris.

## Franciſcus Caetanus Catanenſis

Catena aurea

*Anagramma*

Natus (nunc ſcis) aurea ſis catena.

### Epigramma

QVantus es eloquio, ò quantus FRANCISCE! CATENA
NATVS enim (NVNC SCIS) AVREA FIS, vt oues.
Accipe nunc igitur plauſus, paeana, triumphos,
Cui faſces cedit Gallicus eloquij.
Ille etenim mira ſi nexuit arte catenas,
Vincula natura tu fabricante facis.

Stemma

Stemma Reu.^mi P. D. Claudij de Benedictis à Verona Abbatis S. Euphemiæ Brixiæ.



*STemmate in excelso, velut æthere, sidera gestas;*
*Et Leo subiectus se gerit astrologum.*
*Inspectat radios, arcanaque discit ab astro,*
*Cui docile ingenium lux iubet esse feræ.*
*Ambigat haud vllus cælestem hunc esse Leonem,*
*Cui placet ætheria non nisi luce frui.*

Claudius de Benedictis a Verona

Bacca *Anagramma*

En, si velis, Bacca dicor; tu ne adde.

Epigramma

*GErminat enodis, quam Concha dat æquore, Bacca;*
*Hæc etenim Baccæ est dos opulenta mari.*
*EN Ego, SI ipse VELIS, BACCA hinc iam conchea DI-*
*Hæc dare si renuis nomina, Bacca dicor. (COR,*
*Nempe Deo pridem sum Relligione dicatus,*
*Enodi vt distent crimina corde procul.*
*Inde mihi hoc gemmæ nomen (TV NE ADDE) cupitum est;*
*Bacca ego ni fuero, Gemma nec vlla placet.*

Stemma

Stemma Reu.^mi P. D. Leonis Pauonij Tudertini
Abbatis S. Petri Perusij.



*NOn tot habet pennis Volucris Iunonia luces,*
*Pectore virtutum quot decora ipse geris.*
*Natiuo virtus licet omnis fulguret auro;*
*In te, PAVONI, clarius illa nitet.*
*Non tamen illa satis te, PAVONI, exprimit Ales;*
*Fœda illa est pedibus, totus at ipse nites.*

Leo Pauonius Tudertinus

Valor in opibus

*Anagramma*

Tu decus, et valor in opibus.

Epigramma

*SIue tui cernam,* LEO, *cœlica lumina vultus,*
*Instar flammantis lumina solis habes.*
*Siue tuæ pretium pendam virtutis, IN ipsis*
*Congestis OPIBVS TV DECVS ET VALOR es.*
*Quis te igitur gemmam nostræ ambigat esse Coronæ,*
*In te si pretium si,* LEO, *fulgor adest?*

Reue-

## Reuerendiſsimus Pater Domnus Leo Pauonius à Tuderto Abbas Sancti Petri Auguſtae Ciuitatis Peruſiae Congregationis Caſinenſis

*Anagramma*

Soſpite prudentia tua Vir egregie, omnia ſecunda contingent; ideo vt tibi viuas, ac ſanus ſis nobis, pro ſeria ſalute tua precamur.

### Epigramma

*ABite quotquot eſtis infortunia,*
*Nigerrimique ſortis atræ calculi;*
*EGREGIE nempe VIR, TVA PRVDENTIA*
*SOSPITE, SECVNDA in noſtra ſæcula OMNIA*
*Vt video CONTINGET: perire nil poteſt*
*Virtute clypeat quod ſua* PAVONIVS.
*IDEO VT TIBI annos Neſtoris VIVAS* LEO,
*AC viribus SIS integris NOBIS DIV*
*Cœlo annuente SANVS: hic PRO SERIA*
*TVA SALVTE in vota fuſi ſupplices*
*PRECAMVR omnes; vota fortunet Deus.*
*Vigere noſtra non Beatitas nequit,*
*Cor ſi vigebit omnium PAVONIVS.*

## Stemma Reu.^mi P.D. Honorati Falconcini à Volaterris Abbatis S. Mariæ Florentiæ



*FALCONCINE Heros, qui nunc virtutibus imples*
*Et ſtemma, & ductum nobile nomen Auo.*
*Aggredere in montes, vulgares deſere terras;*
*Nimirum Cœlo proxima palma tua eſt.*
*Natiuis hinc ſe fundit ſapientia ab ASTRIS,*
*Et decor in merito vertice quantus erit!*
*Quilibet imbelles prædetur FALCO volucres;*
*Iam Falconis erunt ſidera præda tui.*

### Honoratus de Falconcinis à Volaterris

Achates

*Anagramma*

### Achate fio illuſtrior, non vanus decor.

### Epigramma

*QVilibet in nitido fruſtra dehinc quæret Achate*
*Numen Apollineum, Pieridumque Chorum.*
*Si libet, in me Parnaſſi iam finge theatrum;*
*NON DECOR hinc in me VANVS Achatis erit.*
*Quin etiam FIO vel ACHATE ILLVSRIOR ipſo;*
*Nempe hoc virtutis nobile prodigium eſt.*

Stemma Reu.mi P. D. Andreæ de Amigone Mantuani Abbatis S. Benedicti Mantuæ.



*PHosphorus, vt fertur, gratissima stella Leoni est,*
*Pro crine illa iubar, gestat at iste iubas.*
*Ergo Leo geminus quod amicum suspicit astrum*
*Illud ego sidus Phosphoron esse reor.*
*Gratulor: ecce tuo te cerno in stemmate pictum*
*Viuis luce Leo, lumina stella vibras.*
*Phosphorus alter ades, nec gaudia nostra moraris;*
*Virtutis siquidem reddis ab ore diem.*

Andreas de Amigone Mantuanus

Diadema inaurans

*Anagramma*

En magnus est; diadema inaurans.

Epigramma

*VItales felix cum proueheretur in auras,*
*Pensa huic pro lanis aurea, Parca dedit.*
*Aurea quin cessit cumulato huic gloria cornu,*
*Aureo & arrisit sidere ab axe Deus.*
*EN MAGNVS tandem EST, DIADEMA bono omine*
*Nec minus huic Virtus aurea dona tulit. (INAVRANS*

Stemma

# Stemma Reu.<sup></sup>mi P. D. Aloysij de Bursis Patauini Abbatis S. Iacobi Pontidæ.



*PRisca suos nunquam iactasset Roma gemellos,*
*Quos rapido fluuio sors inimica dedit;*
*Ni duo fulgenti radiassent sidera Cælo,*
*Inuitata tulit queis Lupa lactis opem.*
*Gentilis præfert tua nobis fascia flumen,*
*Et duo fausta geris sidera picta Cruce.*
*Quid si lacte foues nos Prolem, BVRSA, Casinam*
*Omina nempe Pater, ne pereamus habes.*

Aloysius de Bursis Patauinus

Beryllus *Anagramma*

Beryllus viuis; an satis pando?

Epigramma

*BERYLLVS VIVIS, SATIS AN tua munera PAN-*
*Enumerare vndas si queo, pando satis. (DO?*
*Nunc satis hoc; virides imitare quod æquoris vndas,*
*Beryllo & pretium quod facit, ipse refers.*
*Sed freta sæpe suos varient cum mota colores,*
*Beryllus variat; semper at ipse vires.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Zaccariæ de Aloysijs Perusini Abbatis S. Benedicti Fulginei.



*MArs tibi magnanimum cessit fortasse Leonem,*
*Mens tibi magnanimo in pectore quando sedet.*
*Hinc mitem gestas generoso in pectore mentem,*
*Quæ tumidos tantùm sueta domare manu est.*
*Denique lusisti minitantem prælia Martem;*
*Signa tuus ludi prætulit vnde Leo.*

Zaccarias de Aloysijs Perusinus

*Anagramma*

Syderites

Is gaza syderites, sic prunas vinco.

Epigramma

*IAculate circum membra torrentes rogos,*
*Torrere poterunt membra non vnquam faces.*
*IS nempe GAZA SYDERITES emico.*
*SIC VINCO PRVNAS, ludo sic incendia.*
*Si quæris vnde hæc profluant miracula,*
*Docebo, cœlicus haud sentit flammas Amor.*

Stemma Reu.[mi] P. D. Benedicti Terzij Parmensis Abbatis S. Mariæ Gratiarum.



*STemma tibi fuluo volucrum Regina metallo*
*Cincta caput geminum si BENEDICTE dedit:*
*Omen habes; Regnum volucris portendit, & illa*
*Sceptra tibi gemino vertice bina dabit.*

Benedictus Terzius Parmensis

Zanthenes *Anagramma*

Primus eris, Zanthenes dictus.

Distichon

*PRIMVS ERIS, gaude; quæris quo nomine DICTVS?*
*ZANTHENES, electri cui color est & odor*

Stemma

## Stemma Reu.[mi] P. D. Deſiderij Petronij à Fractis Abbatis S. Pauli de Vrbe.



*STemma tibi fingit fugiens commercia Paſſer*
*Solus & in ſolida cernitur eſſe petra.*
*An nouus Hermetes ſapiens hìc iura miniſtras?*
*Paſſer at Hermetem non benè fortè decet.*
*Arcanum ingredior. Monachi duo munera pandis;*
*Vt maneat conſtans, vt leuis aſtra volet.*

### Deſiderius Petronius a Fractis

Iaſpis *Anagramma*

### Iaſpis videris, & Roſa fert decus.

### Epigramma

*INter adoratas qualis ſplendeſcit Iaſpis*
*Gemmas, cui roſeus cernitur eſſe color;*
*Inter & Heroas ſic ipſe VIDERIS IASPIS*
*ET, ne quid deſit, FERT ROSA in ore DECVS.*
*Amplius haud quæram an ſtimulus ſit Iaſpis amori,*
*Cum ſis ipſe hominum, viuus Iaſpis, Amor.*

R.[mus]

# Stemma Reu.[mi] P. D. Flaminij de Pate Messanensis Abbatis S. Mariæ Gangij.



*NOn tibi nequicquam Regina animosa volucrum*
*Solis amans patrio in stemmate celsa sedet.*
*Scilicet illa oculos Phœbeo vt lumine pascat,*
*Vsto, inquit, licet in corpore penna flagret.*
*Sic tu etiam inspecto diuino an sole fruaris*
*Nescio, sed certè Numinis igne flagras.*

## In Aquilam & Conchas Distichon

*IMperium portendit Auis, sine pignore triplex*
*Concha, docet gemmam te Pater esse suam.*

## Flaminius de Pate Messanensis

Lapis nitens

*Anagramma*

Fiam Deo lapis nitens, an sum? es es.

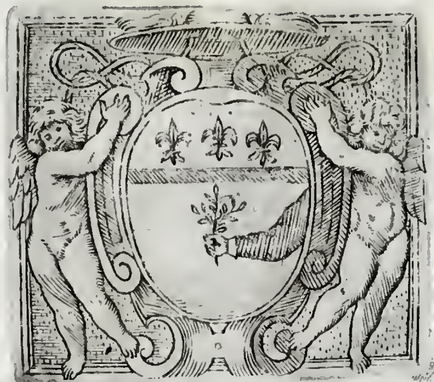
Dialogismus inter Flaminium, & Angelos.

FLAM. *SAluete Cœli puberes, & fulgidi*
*Numinis ephœbi, arcana scrutari libet*
*Consilia sidereæ domus, vos alites*
*Aperite facili voce quæ iam sciscitor,*
*Tellure cedens olim, in ætheria domo*
*FIAM DEO LAPIS NITENS, AN SVM hic?*

ANG. *ES ES.*

Stemma

# Stemma Reu.[mi] P. D. Eusebij Bertuccij Bononiensis Abbatis S. Petri Regij.



*CAndida te integrum monstrant tua lilia; sed cur*
*Extensa hæc ramum dextra subinde gerit?*
*Excisus doctæ est è Palladis arbore ramus;*
*An Sophiæ hoc Pallas munere fundit opes?*
*Hoc puto. nam ex astris fluxit tibi docta Minerua,*
*Quæ tecum in sua vult astra referre gradus.*

## Eusebius de Bertuccijs à Bononia

Eusebes

*Anagramma*

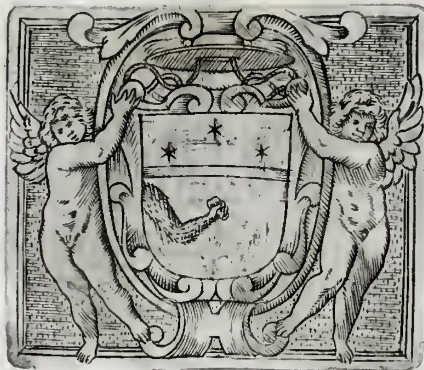
## Hic bis Eusebes, bono cara Deo, viuit.

## Epigramma

Eusebes ex eo lapide est, in quo traditur Tyri in Herculis templo facta sedes, ex qua Dij facilè surgebant. Plin.

*SI sacra fulserunt Eusebe Altaria Diuum*
*Vnde futurorum præscia verba dabant;*
*Ecce BIS EVSEBES HIC est, re, & nomine gemma;*
*CARA BONO & VIVIT dignior Ara DEO.*

## Stemma Reu.[mi] P. D. Clementis Petronelli à Grauina Abbatis S. Angeli Montis Caueosi.



*SI tibi de Cœlo clementia ſidera fulgent*
*Cur acri è terris horret in vngue lapis?*
*Stemmate cur patrio ſecum pugnantia nectis?*
*An ſimul & clemens, & ferus eſſe cupis?*
*Non ita; ſed quiſque vt clementia ſentiat aſtra*
*In ſe adhibere docet aſpera ſaxa prius.*

### Clemens de Petronellis à Grauina

Lapis diam generans lucem.

*Anagramma*

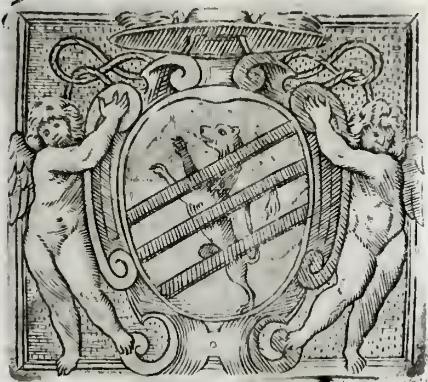
En lapis, lętor, diam generans lucem.

### Epigramma

*EN LAPIS inſolitos qui fundit ab ore nitores;*
*Qui radio ſolem ſplendidiore præit.*
*LETOR, ſi DIAM es GENERANS LVCEM, ætheri*
*Te gemmam merito, haud æquoris eſſe puto.* (erg

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Theodori Squilini Brixiensis Abbatis S. Faustini Brixiæ.



*CErnis vt audaci subiecta repagula pulsat*
*Vngue Leo: vt quatiunt Colla animosa iubas?*
*Gentilis tuus ille leo est, SQVILLINE, tibique*
*Quæ sint magnanimo in pectore sensa, docet.*
*Hebræo quondam ille Duci mella ore profudit*
*Sentio nunc, animus melleus vnde tibi est.*

### Theodorus Squilinus Brixiensis

Thesaurus

*Anagramma*

Thesaurus eximius nobis donaris.

### Epigramma

*THESAVRVS vel gemmarum* SQVILINE, *vel auri*
*NOBIS DONARIS omnibus EXIMIVS.*
*Quid mirum* SQVILINE *igitur, si hoc munere lucis*
*Explicat insolitum nostra Corona iubar?*
*Illud ego miror, tua quòd lux extima fulget,*
*Et tibi fulgendi pectore causa latet.*

## Stemma Reu.mi P. D. Aloysij de Herrighis Patauini Abbatis S. Nicolai Littoris.



*PRouocat expansis Sobolem Iouis armiger alis,*
*Et iubet aërijs ire volando plagis.*
*Mox præit, & celeri se tollit in alta volatu,*
*Et Matrem sequitur nupera turba ducem.*
*Stemma monet; sequimur te nos HERRIGHE volantem;*
*Trina etenim callem fascia in astra docet.*

## Aloysius de Herrighis Patauinus

Chrysolitus

*Anagramma*

### An Chrysolitus ipse adiungeris?

### Epigramma

*AN nitidis etiam gemmis ADIVNGERIS IPSE*
*CHRYSOLITVS? siquidem moribus aureus es.*
*Aureus ille lapis fulgoribus emicat auri*
*Phœbei currus dictus inesse iugo.*
*Dixerit, vt libuit, Vates in carmine; solem*
*Te certè supra cælica fama vehit.*

Stemma

## Stemma Reu.^mi P. D. Flauij Bonfilij Paduani Abbatis S. Benedicti Militelli.



*CAndida cur altis pingis tua lilia rastris?*
*Aemula an astrorum lilia rastra gerunt?*
*Esto: sed illa tamen cur sunt tria lilia? cordis*
*Anne hinc vis florens, mens pia, castus amor?*
*Hoc puto: neue triplex fugiat te hoc munus olympi,*
*Ceu leo magnanimus mordicus vngue tenes.*

### Flauius de Bonfilio Paduanus

Lapis floridus

*Anagramma*

### En lapis floridus; viuo ab vnda.

### Epigramma

*FLORIBVS EN LAPJS adsum; VJVO & nascor AB*
*Et socior gemmis non moriturus honos.* *(VNDA*
*Deque pijs lacrimis proles venit aurea; certè*
*Gemmea non talem flumina Gangis habent.*

Stemma

## Stemma Reu.^mi^ P. D. Gratiani Gutij Mediolanensis Abbatis S. Simpliciani Mediolani.



*PAlladis vt carum te prædicet omnis alumnum,*
*Laurus apollineo munere texta tibi est.*
*Arma gerit pro te Pallas, læthalia laurus*
*Fulmina non metuit, laurus amica Ioui.*
*Incipe nestoreos, GRATIANE, hinc viuere soles*
*Quo feriat iaculo te Libitina caret.*

## Gratianus Gutius Mediolanensis

Smaragdus *Anagramma*

En Smaragdus natus: nil eo gratius.

## Epigramma

*QVis tibi pro merito præconia rara Smaragde*
*Quo nihil est oculis gratius, ore ferat?*
*Sic oculos pateris, radiante vt sole videri*
*Cum vetet hic vndas cernier, ipse queas.*
*EN hic Cassino est NATVS gemmante SMARAGDVS*
*NIL & EO vndosum GRATIVS Aequor habet.*
*Conficit obiectum soli te forte senectus,*
*Virtutum radijs semper at iste viret.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Andreæ Arcioni Parmensis Abbatis S. Io: Euangelistæ Parmæ.



*ARmigeris, ARCIONE, Iouis quid Ephippia iungis*
*Si dorso impositos tollere nescit Auis?*
*An tibi, quæ superum Regi fera tela ministrat*
*Deposito tandem fulmine seruit Auis?*
*Quadrupedum ne vias, terrasque exosus, in Astra*
*Succollante Iouis alite carpis iter?*
*Sic puto, nimirum tibi Cælum hac præmia debet:*
*VIRTVS quæ in terris currit AD ALTA VOLAT.*

### Andreas Arcionus à Parma

Androdamas

*Anagramma*

### En is, ceu Androdamas rara.

Androdamas argenti nitorem habet vt adamas, quadrata, nomenque impositum ab eo, quòd impetus hominum & iracundias domet. Plin.

*CRedideram argenti nitidum iubar esse, quod ore*
*Exprimit, argentum non tamen illud erat.*
*Forte Adamantis habet candorem? at forma sedendi*
*Quadra super nitido non adamante sedet.*
*Ergo quid? EN IS CEV RARA ANDRODAMAS ada-*
*Cum iubare, in quadro iam stabilimen habet. (mantis*
*Ne sedem huic aliquis, seu lucem demere tentet;*
*Si nescit, vires edomat Androdamas.*

Stemma

## Stemma Reu.[mi] P. D. Hortentij de Furcis Papienſis Abbatis S. Bartholomæi Aſt.



*QVæ rerum portenta oculi! quæ monſtra! Leonis*
*Humanum geſtant membra animoſa caput?*
*Vnde hominis tuus, HORTENTI, Leo vertice geſtit?*
*Vnde hominis vertex membra Leonis habet?*
*Agnoui. Vultus tua monſtrat acumina mentis;*
*Cætera magnanimus diceris eſſe Leo.*

### Hortentius de Furcis Papienſis

Paneros

*Anagramma*

### Paneros ipſe tibi fęcundus eris.

### Diſtichon

Huic gemmæ Plinius tribuit fæcunditatem.

*FECVNDVS PANEROS ERIS IPSE TIBI, omen & almum;*
*Fæcundus lapis, at prolis amicitiæ.*

Stemma

# Stemma Reu.[mi] P.D. Seuerini de Fuſcis à Caſtro Forti Abbatis Sacri Montis Caſini.



Sidera ſunt in Campo cæruleo Montes in Campo aureo.

*ET iubar innocuum; & Cœlum tua ſidera norunt,*
*Sidera, quæ patrio in ſtemmate trina micant.*
*At quia tergemini campo cernuntur in aureo*
*Attolli montes: quæ noua forma rei eſt?*
*An cum Pactolo, proprio Tagus exul ab alueo*
*Hùc tibi conceſſit, fulua vt arena foret?*
*An tibi natiuum ſuderunt ſidera Cœlo*
*Aurum, quo tellus nunc tibi fulua nitet?*
*Credere vtrumque licet, nam terris caro, & olympo*
*Vnà aurum tibi humi flumina, & aſtra ferunt.*

Seuerinus de Fuſcis à Caſtroforti

Sidus

*Anagramma*

Sidus, coronam ſic vt efferas, ſtruis.

Alluditur ad ſidera gentilitia.

*VIrente lauro nobiles cingant comas*
*Seu hoſtium cruore qui laurum irrigant,*
*Seu queis Apollo carmina, & numeros dedit.*
*Vtrumque tempus ipſe cinges pulchrius*
O FVSCE, *maior quando tibi virtus ineſt.*
*Aliena tu non quæris, inde in ſtemmate*
*SIDVS, CORONAM SIC VT EFFERAS, STRVIS.*
*Portenta ſunt virtutis hæc tuæ. Tibi*
*Peregrina reliquis Aſtra ſunt gentilia.*

# Stemma Reu.[mi] P. D. Bertarij Giardini à Sermoneta Abbatis S. Benedicti Caſtrouillarum.



*ASpicis, vt iunctas, velut icta in fœdera, palmas*
*Et mediam præfert nobile ſtemma Roſam?*
*Quam tibi Relligio dat, reddis tu quoque dextram*
*Et iurata fides candida vtrinque datur.*
*Inde tibi exoritur Roſa regia, teſſera honorum;*
*Sed tibi nobilior purpurat ore pudor.*

## Bertarius Giardinus è Sermoneta

Hęmatites

*Anagramma*

## Sanguineo rubore Hęmatites ardes.

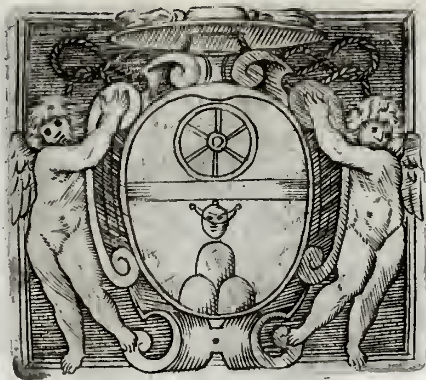
## Epigramma

Hæmatites ſanguinei coloris ſanguinemque reddentis, ſi teratur. Plin.

*RVBORE cur,* GIARDINE, *SANGVINEO*
*Suffuſus ARDES? veſtium quæ purpura (procul*
*Cruenta tingit innocentem? Regiæ*
*Num charitatis illa veſtis eſt tuæ*
*Cruore quæ ſe proprio tingit libens*
*Aliena ſemper vt ſtet incolumis ſalus?*
*Illa, illa purpurantis eſt veſtis tuæ*
*Giardine, charitatis: ò factum bene!*
*Ipſe HEMATITES gemma dicendus mihi es;*
*Nempe illa fracta ſi profudit ſanguinem,*
*Fundere cruorem te tua docet charitas.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Marci Rotæ Veneti Abbatis S. Mariæ Prataleæ.



*CErnitur hic Maurus, cui tænia velat ocellos,*
*Suppositusque rotæ prominet è scopulis.*
*O benè! nec melius sapientia panditur; orba*
*Hæc terræ, ætheriæ ducitur orbe rotæ.*
*Maurum MARCE refers, tu nempe laboribus atris*
*Non cadis, at summa in culmina carpis iter.*

## Marcus Rota à Venetijs

Orca

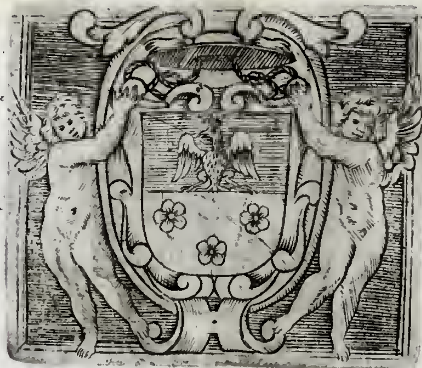
*Anagramma*

### Iam vera tu orca nites.

### Epigramma

*NOmine vix noto gemma est quæ dicitur orca,*
*Et te quadruplici mira colore refert.*
*Est nigror in gemma, tu fers in veste nigrorem*
*Est candor, niuea, & candidus ipse fide es.*
*Gemma refert aurum, tuque auro es fuluus amoris,*
*Jlla virore placet, spe poli, & ipse vires.*
*IAM TV VERA NITES ORCA, imo, & crederis Arca*
*Hic vbi seruatur missus ab axe color.*

# Stemma Reu.[mi] P. D. Io: Baptiſtæ de Ratu à Dertone Abbatis S. Nicolai Buſchetti.



*HIc Auis imperij generoſas explicat alas,*
*Hic ternos referunt ſtemmata pulchra globos.*
*Auguror excelſa, hoc felix Auis omine curre;*
*Quid, tibi ſi hinc triplex augurer imperium?*
*Perge omen felix, rutilo nam carus olympo es*
*Cui dux eſt virtus, ſors cui dextra comes.*

## Ioannes Baptiſta de Ratu à Dertone

Draconites

*Anagramma*

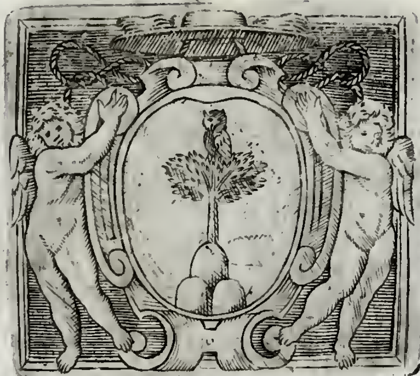
## Vaſta Dei Draconites, patenter bona.

## Epigramma

*IAm credam è cerebro gemmam peperiſſe Draconem,*
*VASTA DRACONITES quando PATENTER cades.*
*Noſcimus inde bonam; nitida eſt, Cordiſque figura*
*Gaudet, & vna artis neſcia ſponte nitet.*
*Tu BONA, nempe DEI es; trinoque hinc munere fulges:*
*Cordatus, nitidus, nullius artis opus.*

Stemma

# Stemma Reu.mi P. D. Flaminij Cuculi Rauennatis Abbatis S. Spiritus Papiæ.



*ET viret, & nullo violata est turbine quercus*
*Mole sua stans quæ prominet è scopulis.*
*Nempe tuum robur quercus docet ardua, sed cur*
*Infausti Cuculum hæc ominis arbor habet?*
*Hoc ego crediderim; quia verno concinit Ales*
*Tempore, perpetuum ver tibi adesse docet.*

## Flaminius de Cuculis Rauennas

Calais

*Anagramma*

Viue diu, nam Calais fis lucens.

## Epigramma

*AEmula Sapphiri est Calais: sic aurea lucet;*
*Cui tamen ingenitus candor ab ore micat.*
*VIVE DIV: CALAIS NAM FIS ex nomine LV-*
*Certè Aurum geris in Corde, & in ore niuem. (CENS;*

Stemma

Stemma Reu.[mi] P. D. Epiphanij Bellaceræ Panormitani Abbatis S. Mariæ Montis Regalis.



*STemmata magnanimus tibi qui gentilia pingit*
*Et Zona impositus stat radiante Leo;*
*Illa ne signifero defluxit ab ætheris orbe,*
*Et famulatrices fundit ab ore faces?*
*Ne tenebras metue ergo BELLACERA; Leonis*
*Scilicet illustrem te tua flamma facit.*

Epiphanius Bellacera Panormitanus

Sapphirus *Anagramma*

En Sapphirus ab alto lumina rapiens.

Epigramma

*AEmula fit Cœli vario miniata colore*
*Sapphirus, Cœlo cui color ille venit.*
*Tu nouus EN RAPIENS SAPPHIRVS LVMINA AB ALTO*
BELLACERA, *sinu multicolore nites.*
*Coniectare libet; si tanta hic luce coruscas,*
*Luminis in patria quàm radiosus eris?*

Stemma

# Stemma Reu.[mi] P. D. Octauij Robbij è Cherio Abbatis S. Honorati Lirini.



*STemma quid ad superos radiantia sidera Cœli*
*Tollit, & æthereas iactat in orbe faces?*
*Aurea si rutili sunt ætheris astra supellex,*
*Communes tecum fundit olympus opes.*
*Quilibet inuideat, tu furto es tutus ab omni;*
*Cœlica nimirum munera nemo rapit.*

## Octauius Robbius è Cherio

atochites

*Anagramma*

## Viue, rube ò Catochites orbis.

## Epigramma

*GEmma est Catochites. Naturæ ò mira potestas?*
*Impositam retinet, vel neget ipsa, manum.*
*VIVE O CATOCHITES ORBIS, RVBE, & emicet*
*Sentio iam, vnde hominum corda, animosque tenes. Cardor;*

Stemma

## Stemma Reu.[mi] P. D. Angeli Corradi Mantuani Abbatis S. Petri Sauiliani.



*ENtheon eſt Cor Corradi, quod figitur enſe;*
*Certè hæc diuini Cuſpis amoris adeſt.*
*Saucius eſt animus, diuino punctus amore:*
*Nos at amoris item ſauciat enſe ſui.*
*I quicunque doces confoſſa haud viuere Corda*
*Dat Corradus enim viuere, quando ferit.*

### Angelus de Corradis à Mantua

Solis gemma

*Anagramma*

### An tu vera ſolis gemma candida?

### Epigramma

*FVlget Apollineo rutilus tibi lumine vultus*
*Vnde procul iubaris vena ſuperba fluit.*
*Sol mihi ſi fueris, non fies gemma; quid ergo?*
*Poſtulat à gemmis noſtra Corona decus.*
*AN TV VERA quidem GEMMA es iam CANDIDA (SOLIS?*
*Tu certe ſolis fundis in orbe iubar.*

Stemma

Stemma Reu.[mi] P. D. Thomæ de Sirena Panormitani Abbatis S. Iuliani Genuæ.



*OCeano vehitur Siren; micat æthere ſtella;*
*Illa dolos nectit, detegit iſta dolos.*
*Naufraga ne ad ſcopulos tua Cymba fatiſceret, aſtrum*
*Te docuit dubias ire, redire vias.*
*Non ergo excantat Siren, te cantat Vliſſem*
*Seque triumphatam ſideris arte docet.*

Thomas de Sirena Panormitanus

Sardoniches

*Anagramma*

Nae tu Sardoniches mitram ornas.

Epigramma

*GLoria Sardoniches iam non erit vltima gemmis,*
*Quum Regi & placeat Sardonichata manus.*
*NAE TV SARDONICHES MITRAM ORNAS; in-*
*Aula ſui Capitis nobile iactat onus.*
*Macte animo,* SIRENA, *etenim ſi hic gemma coruſcas*
*In ſuperis rutili ſolis ad inſtar eris.*
*( de Caſina*

## Stemma Reu.mi P. D. Vrbani de Susinno Panormitæ Abbatis S. Martini Panormi.



Arbor in campo aureo. Lilia in candenti.

*COnspicit Hesperidum pretiosi germinis hortos*
*Qui SVSINNE tuum nobile stemma videt.*
*Aurea fatalis si arbor sua poma ferebat*
*Nonne pares fructus aurea terra dabit?*
*Ast hic cerno aliquid, priscus quod non tulit hortus,*
*Aurea candenti lilia nata solo.*
*Sed quid agit Gryphus rostro metuendus, & vngue?*
*Scilicet excubias more Draconis agit.*

### Vrbanus de Susinno Panormita

Sidus aurum generans

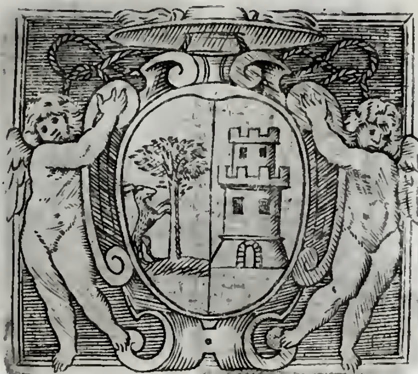
*Anagramma*

### Nonne sidus nobis aurum parat?

### Epigramma

*SI creat optatum sole aurum terra marito*
*Sidere nunc AVRVM NONNE micante PARAT?*
*Sic radiat NOBIS* SVSINNI *nobile SIDVS,*
*Auri vt Cassino dona opulenta creet.*
*Omnibus ergo plagis Cassini Regia præstet,*
*Sidera cui solum ex æthere fausta micant.*

## Stemma Reu^mi P. D. Mauri de Caprara à Paternione Abbatis S. Placidi Messanæ.



*CVlmina cur palmæ conscendere Capra laborat,*
*Quæ iuga saxosi montis amare solet?*
*Virtutem num Capra refert sudore parandam,*
*Virtutis cum sit semita difficilis?*
*Tecum MAVRE agitur. quæsita per ardua Virtus*
*Palmifera est; Turri firmior illa sedet.*

## Maurus de Caprara a Paternione

Tiaræ decus

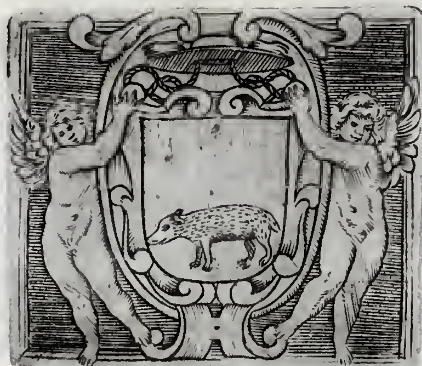
*Anagramma*

## Non paruum paratae tiarae decus.

## Epigramma

MAVRE *iuuat festo tibi carmine dicere plausus,*
*Vocibus & magnis, IO, iterare placet.*
*Exornant alijs diademata fulgida frontem,*
*Et parit insolitum celsa tiara decus.*
*Sed tu NON PARVVM DECVS es sine labe PARATAE*
MAVRE *TIARAE, altum nam iubar ore sedet.*
*Viue diu felix, cui non damna vlla nocebunt;*
*Vt radies semper tu iubar ipse creas.*

Stemma Reu.[mi] P. D. Clementis de Boſchis Romani Abbatis S. Mariæ Raguſij.



*TEla cute inflata Melis vibrata retundit,*
*Ore ſed hirſuto dulcia mella cupit.*
*Fortunæ impauido ſpernis tu corde ſagittas,*
*Et virtute animi mella cupita refers.*

Clemens de Boſchis Romanus.

Succinum

*Anagramma*

Num labes et ſordes ſuccino?

Diſtichon

*CVr totus niteas, ratio patet obuia* CLEMENS
*LABES ET SORDES NVM, rogo, SVCCINO erunt?*

Stemma

Stemma Reu.mi P. D. Gregorij Coppini Parmensis Abbatis S. Mariæ Farfæ.



*CRatere è vitreo Basiliscus lumina torquet;*
*Non tamen ex oculis atra venena iacit.*
*An veteri posita natura pestifer anguis*
*Vsu nunc didicit mitior esse nouo?*
*Si tibi vicinum fert nulli funera Virus,*
*Iam tecum innocuus vèl Basiliscus erit.*

Gregorius Coppinus Parmensis

Pyropus *Anagramma*

Coronae pyropus, pijs egregius.

Epigramma

*CEu proprio flagrat scintillans igne pyropus,*
*Et pretio egregias euibrat ore faces;*
*Sic* COPPINE *CORONAE insignis es ipse PYROPVS,*
*Et nitido EGREGIVS semper es ore PIIS.*
*Nec tibi præ vultu tantùm sedet extimus ardor;*
*Vis maior,* GREGORI*, flammea corde latet.*

Stemma

# Stemma Reu.mi P. D. Aloyſij de Squatrono à Venetijs Abbatis S. Georgij Venetiarum.



*QVas pugnas, quæ bella paras, SQVATRONE, Leonem*
*Cui gerit hinc ſtemma, hinc agmina ſæua Virùm?*
*Quid tibi cum ſæuo vngue eſt, & certamine Martis*
*Candida quem Pallas, quem toga pacis habet?*
*Credo equidem; fortis tua cingitur agmine virtus,*
*Quæ vigil vt ſemper ſit monet inde Leo.*

## Aloyſius de Squatrono a Venetijs

Sydus

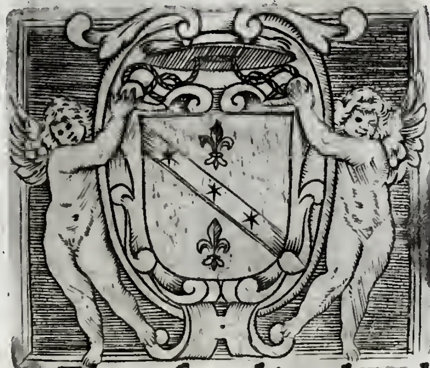
*Anagramma*

O qui nites, ò tiarae ſydus, ſalueto.

## Epigramma

*O QVI coruſco lumine,* ALOYSI, *nites*
*O SYDVS aureum TIARAE, maximis*
*SALVETO votis, vota Cœlum ſoſpitet*
*Et vota ſoſpitabit aſtrorum domus.*
*Aliquis ne facto dubitet? hoc certum eſt ſatis:*
*Sydus tiaræ cum,* SQVATRONE, *ſis nitens*
*Cœli aſtra nequeunt non fauere ſyderi.*

## Stemma Reu.mi P. D. Cornelij de Grandis à Verona Abbatis S. Angeli Caietæ.



*MVnera non Floræ ſunt bina hæc lilia; ſed ſunt*
*Relligionis amor, Relligionis honor.*
*Hæc tibi ſceptra ferunt, trino hinc tibi Zona refulget*
*Sydere; ſic ornant lilia, & aſtra fouent.*
*CORNELI ad ſuperos hinc perge; Galaxia Cœli*
*Jam facta eſt; Virtus hoc tibi ſternit iter.*

### Cornelius de Grandis a Verona

Coralium *Anagramma*

### En ornans coralium Dei es, gaude.

### Epigramma

*GErmen aquæ rubrum molleſcit vt herba ſub vndis,*
*Vt videt in terris æthera coralium eſt.*
*O quantus* CORNELI *es Relligionis ad auram!*
*Qui datur, ò quantum te ſolidauit honos!*
*CORALIVM EN ORNANS DEI ES. ergo hoc omine*
*Hoc ſi quidem gaudet nomine Relligio.* *(GAVDE*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Ignatij Mariæ à Maſſa Abbatis S. Mariæ Plateæ.



*QVàm benè in aggeſto rident tibi lilia monte!*
*Quàm bene de Cœlo fulgida ſtella micat!*
*MASSA tuæ miranda hæc eſt virtutis imago,*
*Atque tibi maſſam præmia ſumma ferunt.*
*Cœlum, aër, tellus vni tibi ſeruit; at æquor*
*Sume etiam, vnius forſan & orbis erit.*

## Ignatius Maria de Maſſa

Gemma Iouis

*Anagramma*

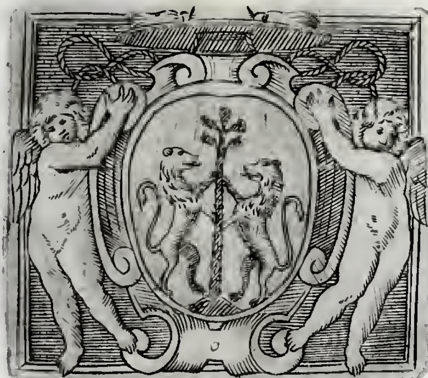
## Gemma Iouis ſat radians.

## Epigramma

*A Ioue principium eſt, quis nomina & omina frangat?*
*SAT RADIANS ſuperi es GEMMA ſuperba IO-*
*Illa decus candore trahit; te candida veſtit (VIS.*
*Integritas; ita habes omnia plena Iouis.*

Stemma

## Stemma Reu.mi P. D. Alexandri Cardini Neapolitani Abbatis S. Catherinæ Genuæ.



*QVi digitos rigido prensantis acumine pungit*
*Carduus, hic patrium cur tibi pingit agrum?*
*Magnanimos si parua potest spina vsque Leones*
*Lædere, num spinam Cardui amare queunt?*
*Carduus ( ah noui ) dum floret, acumina linquit;*
*Nec Virtus tua quæ floret, acumen habet.*

### Alexander è Cardinis Neapolitanus

*Anagramma*

### Nobilis exorere laudanda Paeantis.

### Epigramma

Pæantides prægnantes fieri & parere dicuntur. Plin.

*TV quoque deprompto PAEANTIS carmine Vatis*
*LAVDANDA, ò age, iam NOBILIS EXORERE.*
*Nascere fœcunda pariens Paeantis ab aluo,*
*Parturiens è qua fœmina sentit opem.*
*Cassinum interea gemma hæc peregrina beabit,*
*Nam gemmæ è partu non nisi gemma venit.*

## Stemma Reu.[mi] P. D. Iouitæ de Rubeis Romani Abbatis S. Eugenij Senarum.



*VIcit Auis magno hic contermina culmina Cœlo,*
*Illa auis imperio viuere nata Iouis.*
*Nec potuit præpes tam multo auis obice sisti,*
*Alta super peteret quò minus astra Iouem.*
*Ocyor est virtus tua, crede, hoc alite; felix*
*In Iouis vsque sinu quando IOVITA manes.*

### Iouita de Rubeis Romanus

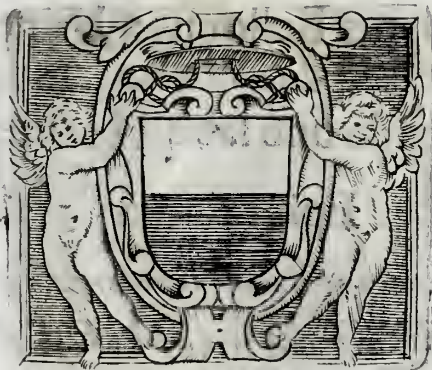
*Anagramma*

### Aue mens bis ditior auro.

### Epigramma

*MENS rutilo sublimis AVE BIS DITIOR AVRO*
*Mens gemmis salue ter pretiosa magis.*
*Si pariunt aurum nigrantia viscera montis;*
*Cor, IOVITA, auri clara fodina tuum est.*
*Si gerit vndisono nitidus mare pectore gemmas,*
*De placido ipsa tuo pectore gemma venit.*
*Quisque igitur montes scrutari mittat & vndas;*
*De te nam diues quilibet esse potest.*

## Stemma Reu.mi P. D. Ioſephi Lomellini Ianuenſis Abbatis S. Seuerini Neapolis.



*GEntilem cur ſtemma tibi diſcriminat agrum,*
*Hæc vt pars aurum præferat, illa niues?*
*In niueo integritas tua ſat mihi nota colore eſt;*
*Vir tamen haud aurum Relligioſus amat.*
*An virtus,* IOSEPH, *cum ſit pretioſior auro,*
*Cum integra tantum fœdere iuncta niue eſt?*

### Ioſeph Lomellinus ab Ianua

palus

*Anagramma*

### Eia en nobilis almus Opalus.

### Epigramma

*SIue viror placeat Sapphiri, ſiue Amethiſti*
*Purpura, ſeu flammas ore Pyropus agens.*
*Egregiæ cedant Opalo ſua nomina gemmæ;*
*Munera cunctarum ſcilicet vnus habet.*
*EIA EN ipſe, OPALVS,* IOSEPH, *es NOBILIS ALMVS*
*Quis dubitet? centum lucibus ecce micas.*

# In laudem Reu.mi P. D. Matthei Belloni à Venetijs Capsarij Congregationis Casinensis.

## Mattheus Bellonus a Venetijs

Hormesion *Anagramma*

## Tu venusta sine labe Hormesion

## Epigramma

Hormesion radians auro portat in extremitatibus candidam lucem.

*GEmma VENVSTA nitet SINE LABE HORMESION, aurũ*
*Cuius nempe sinus promit & ora niuem.*
*Hæc tu gemma nites; claudes feliciter annos.*
*Aurea cui vita est, candidus emoritur.*

Denique pro foribus Ecclesiæ S. Petrus Abbas Præsules omnes intra sacras Templi ac Monasterij ædes hoc Epigrammate inuitabat.

*ILle ego qui tanti statui fundamina Templi,*
*Patris vbi institui nomina prisca PETRVS.*
*Hic, vbi nostra manus pro ouibus sudauit & alsit,*
*Exuuiasque ouium tradidi in excubias;*
*Ille ego Cœlicolùm vos celso ex agmine Diuùm*
*Si tacita, haud dubia voce saluto Patres.*
*Pergite concessi reserata in limina Templi*
*Hic, vbi ducendum à Numine principium est.*
*Mox simul hospitium, simul & penetralia cordis*
*Omnibus hæc Patribus peruia amantis erunt.*
*Quid demum expectem tantorum de agmine Patrum?*
*Quæ placitura Deo, quæ placitura Viris.*

Quia verò ex animo arbitrioque fuit Reuerendissimi P. D. Leonis à Tuderto eiusdem Monasterij Abbatis per id temporis Beatissimæ Virginis de Lilio imaginem diu cultam Ruri, nostrum in Templum, Aramque decentiorem, Monachis omnibus ei solemniore ocurrentibus pompa, transferre, gemmeam Reuerendissimorum Abbatum Coronam eidem Virgini cingendæ quodammodo aptare libitum est; Cuius in laudes exarata præterea carmina, quæ tùm Beatissimæ Virginis Sacellum, tùm extrorsùm Ianuæ Ecclesiæ superliminare, Porticusque parietes pensibilibus in chartulis exornabant, hìc legenda consequenti ordine proponuntur.

Sed

*Sed prius ad vultum exscriptam tibi subdo figuram*
*An Nato Mater pulchrior, ambiguum.*
*Pronus vtrique dico mea vota, & carmina; nempe*
*Musa mihi Mater, Natus Apollo fuit.*



S. Maria de Lilio

*Anagramma*

Dei mollis iras.

Diſtichon

N*E metuant homines irati tela Tonantis;*
*IRAS tu MOLLIS candida Virgo DEI.*

# ELEGIA

## Virgo ad Filium, vt à Villa Valliana Monachorum Caſsinenſium S. Petri Auguſtæ Peruſiæ vnà ſimul ad Vrbem, eorumdem in Templum concedant.

*IAm ſatis agreſtes, mea Lux, habitauimus ædes*
*Auguſtos placeat nunc habitare lares.*
*Nos patulis quondam coluit vix Pauper in hortis;*
*Poſt Valiana dedit Villa Caſina decus.*
*Tuta quidem hic noſtrum vallarunt mœnia Templum,*
*Portaque ferratis non caret vlla ſeris.*
*Hic laqueata domi placuerunt marmore tecta,*
*Hic etiam rarum prætulit ara iubar.*
*Sæpius hùc venit facturus ſacra Sacerdos,*
*Sæpius hic populus pectore vota dedit.*
*Hæc Benedictinus mihi gaudia præſtitit Abbas,*
*Gaudia non vlla diſſimulanda die.*
*Ille LEO, multo qui nunc mihi iunctus amore eſt,*
*Cuius ego cordi cœlica ſenſa dedi.*
*Quin ego quæ dixi, tua, Nate, ea iuſſa fuere*
*Vſque adeò cæpit te Genitricis amor.*
*Bartolellus Ager dum nos agreſtis habebat*
*Haud poterat nobis vlla litare manus.*
*Non inclinauit noſter tunc lilia culmus,*
*Lilia candorem nec minuere ſuum;*
*Sed rigidos inter ſpectabam lilia dumos,*
*A rigidis tantùm lilia culta rubis.*
*Credo equidem creuit quò nobis ſpina coronam*
*Texeret, vnde aliquis diſceret eſſe pium.*
*Aſt ego conſpectu timui mala crimina veprum,*
*Pungebantque animos aſpra rubeta meos.*
*Ah potuere magis mea corda ferire latrones*

*Dum*

*Dum mea tecta (nefas) tecta latronis erant.*
*Qualis auis rupto dolet altius attica nido*
*In quo, dein peregrè, non paritura, fugit:*
*Tunc circum supraque volans, nunc ardua summo*
*Vertice, nunc imà pendula fronde sedet;*
*Haud aliter cunctis lustraui compita vicis,*
*Vt stabiles possem ponere tuta lares.*
*Quin iter ignotas longas meditabar in oras,*
*Discessu vt pœnas præuia culpa daret.*
*Ecce sed interea tenuis possessor agelli*
*Quæ flexere animum, concipit ore preces:*
*Ah, rogat, ò Mater iusta est tibi causa dolendi,*
*Sed patrio noceat ne mea culpa solo.*
*Hæc mea culpa quidem est, meruit si hæc culpa vocari,*
*Damnanda hoc certe est crimine pauperies.*
*O, mihi si fluerent gemmantia flumina Gangis!*
*Non mea de gemmis tecta superba forent;*
*Sed tibi, Virgo, meis è gemmis Templa niterent,*
*Aurea & efficerem lilia, crede, tua.*
*Nunc pauper doleo, & tantùm hæc meus ardor anhelat;*
*Sola tuæ tangit cor mihi cura domus.*
*Dixit, & insolito completus numine pectus*
*Protinus aduertit quæ mihi vota forent,*
*Imò tibi, ò Nate. Hic etenim sua Rura, measque*
*Quas LEO magnanimus flagrat habere, domos*
*Vendidit, & pretij nulla est discordia vtrinque,*
*Quando ego vel pretium candida vtrique dedi.*
*Tunc simulacra mei toto splendescere Cœlo*
*Cœpere, atque nouos irradiare lares.*
*Et cœno egressam me lætam Rura tenebant*
*Rusticus hic quando sæpe ferebat Aue.*
*Nimirum patulis sæpe est quid nescio in agris,*
*Quod vix in clausis mœnibus Vrbis habes.*
*Gratius & ruri persæpe mapalia surgunt,*

*Rustica*

*Rustica quæ tenui vimine arundo tegit.*
*Quum tamen Augustæ Augustas mihi fecerit Aras*
*Qui dedit in villis splendida tecta, LEO;*
*E Villis mea Lux vnà egrediamur in Vrbem,*
*Excipiantque Petri Numina nostra lares.*
*Sic rogat enixis precibus pia Turba Casina,*
*Illa, ædes Petri quæ pia turba colit.*
*Sic rogat ipse LEO. Hic recinent mihi tympana plausus,*
*Hùc populus flexo poplite vota feret.*
*Obuius Abbatum venit ecce nitentior ordo,*
*Qui Benedictinis dat sua iura Viris.*
*Candidus ecce venit, manibus quibus hasta refulget,*
*Et sua verticibus cuique Tiara micat.*
*Gemmeus imò venit, de gemmis quando Corona*
*Aureo cuiusque è nomine texta micat.*
*Par erat, vt gemmis nempe his BENEDICTVS ouaret,*
*Quem superà cingit plurima gemma domo.*
*Venere hùc Proceres magni ad comitia Patres,*
*At nostri his maior pectore cura sedet.*
*Scilicet ambitum referant vt Patris amorem,*
*Virgineæ cuncti Matris amore flagrant.*
*Insignis sequitur Monachalis Turba cucullis,*
*Candida & in nigro tegmine Corda gerit.*
*Acclamat Populus, mihi ducit Virgo choreas,*
*Et placitis rixis, IO TRIVMPHE, canunt.*
*O venias, recinunt, sperata laboribus Vmbra,*
*O venias placido tegmine, Malus ades.*
*Quæ sæpe hærentes funesta ex arbore plantas*
*Vidisti, mea ne despice vota, preces.*
*Hùc ades ò tandem, & referas grata Vmbra quietem,*
*Portus & in duris, ah, Pia, malus ades.*
*Sic voce, atque rosas, & odoræ Chloridis herbas,*
*Et plena effundit lilia quisque manu.*
*Nate igitur procul à Villis pergamus in Vrbem,*

*Excipiantque Petri Numina nostra lares.*
*Hæc placitura tibi, Populo placitura fideli*
*Expeto, si placeant, annue Nate mihi.*
*Nosco; placent. Vos mišta rosis date lilia Turbæ;*
*Ecce adsum vestris certa medela malis.*

## PARENTI VIRGINI DE LILIO, lilia Virginea parienti.

### Epigrammata

*CAndida VIRGO tibi dant lactea lilia nomen,*
*Lilia pura, Cypri quæ Venus vna fugit;*
*Nam tu, Virginei cum sis Regina nitoris,*
*Tam niuei floris quàm bene nomen habes!*

### Eidem

*LIlia sunt florum Reges, sunt stemmata Regum,*
*Et niueo in Regno lactea sceptra gerunt.*
*Tu melior VIRGO florum es Regina; tuumque*
*Imperium, niueus candor, & astra timent.*
*Hinc famulata tibi trinum hoc dant lilia regnum,*
*Et nomen cedunt victa nitore tuo.*

### E Lilio prærogatiuæ Mariæ, & è Maria prærogatiuæ Lilij.

*SIt tibi pompa, Venus, fallacia pingat & ora,*
*De te quæ falsò dicitur orta, Rosa.*
*Sit Rosa flos Veneris, rubicundo picta colore*
*Pingat & infamis membra pudenda Deæ.*
*Queis Natura dedit purum præferre nitorem,*
*Lilia Virginei signa nitoris erunt.*
*Cum simulacra tui, VIRGO, sint lilia; flos hic*
*In Nomen quid ni germinet vsque tuum?*

*Nomina*

*Nomina si iustè pariunt tibi lilia; Cur non*
*Candida pro sceptro lilia, VIRGO, geres?*
*Hinc tibi dat sceptrum IESVS, dat nomina Turba.*
*Tu florum Reges lilia, VIRGO, creas.*

## Eidem stellis coronatæ

*VIRGO Parens, bissena tuum licet astra coronent,*
*Ornet & imposito sole Tiara caput.*
*Hæc tu serta tamen spernis; cur? nempe coruscum*
*In gremio Solem, sidus & omne geris.*

## Eidem

*SIdera, VIRGO, tibi cum cingant plurima crines,*
*Cur humero in dextro stellula sola sedet?*
*Illa ne te stellam, VIRGO, maris indicat esse?*
*An magis aduersi sideris vmbra Dei est?*

## Eidem

*LIliolum te alibi spinas qui dixerit inter;*
*Liliolum hic te inter lilia, VIRGO, vocet.*

## Puer Iesus in sinu Matris lilia manu præfert, ab Angelis, vt fama est, depicta.

*CAndida quæ calamis nituntur lilia eburnis,*
*Vnde sibi æternum hoc explicuere decus?*
*Pæstana haud generant similes viridaria flores,*
*Et sua non similes per iuga Chloris habet.*
*Hæc nec Amadryades legerunt lilia in hortis,*
*Talia nec Tellus Dædala culta dedit.*
*Cum nullis habeant sua semina lilia in agris,*
*Quis neget Angelica lilia nata manu?*

## Virginitas Beatiſsimæ Virginis ex quadruplici germine, quod lilij culmus edit, demonſtratur.

*VIRGO, quòd elysijs tibi venit lilium ab hortis,*
*Signa, quòd hoc IESV dextera geſtat, erunt.*
*Lilia quòdque tui ſtent hic monumenta pudoris,*
*Edocet hoc Culmus germine quadrifico.*
*Virginis haud ſponſæ ſignum eſt quod clauditur vnum,*
*Par huic, fœcundæ candida ſigna gerit.*
*Virginis indicium parientis germen apertum eſt,*
*Virginis enixæ ſtant monumenta pari.*
*Miratur tot ſigna fides; ego miror at vnum,*
*Quòd ſuperat candor lilia, VIRGO, tuus.*

## Beatiſsima Virgo à Filio petit lilium amoris ſignum.

Alluditur ad illud Cant. 2.
Paſcitur inter lilia &c.

*O Amor; ò mea dulcedo, mea vita, meum mel,*
*Siue mel exuperans ſi quid Himettus habet;*
*Lilia da Matri, da Matri vt lilia plaudant,*
*Hæc & amoris erunt reddita ſigna tui.*
*Jndicat æthereum flos hic nam purus amorem,*
*Paſcitur atque inter lilia purus Amor.*
*Lilia da Matri, ah teneo! hæc mihi lilia poſco*
*Tu mihi candidius, Lux mea, liliolum es.*

## Ad Ieſum lilium geſtantem.

*LIlia nunc credam Telluris ſidera, quando*
*In manibus geſtas lilia belle Puer.*

Monachi

## Monachi Casſinenſes ad Beatiſsimam Virginem dum in Sacello S. Petri ipſimet erecta collocatur.

*NOn opulenta Thetis tibi præbet ab æquore gemmas,*
*Hic tibi nec, VIRGO, congerit Indus opes.*
*Marmora nec rutilo feriunt hîc verbere ocellos,*
*Nec metam pretio hic vaſta Columna dedit.*
*Non implent mira hic noſtras ex arte figuras,*
*Nec pictis vmbris hîc ſtupor vllus adeſt.*
*Hæc tua ſint, SALOMON, dum condis Templa Tonanti,*
*Vel tibi det, VIRGO, hæc Regia ſola manus.*
*Ne tibi Templa tamen fabricemus, VIRGO, minora;*
*Ecce tibi in noſtris Cordibus Ara data eſt.*

## Ijdem ad Lectorem

*ABſcede, impuri latitant cui pectore ſenſus,*
*Nempe vni hæc caſto peruia Templa patent.*
*Aſpicis, hæc Aedes quanto iam plena Tonante*
*Fulguret, & tibi quàm ſit metuenda domus?*
*Aſpice, Cœlum hic eſt; an non Conclaue Tonantis*
*Hic vbi VIRGO parens degere gaudet, erit?*
*Ni ſatis humano videas hic lumine Cœlum,*
*Dilige, nam Mariæ lynceus extat Amor.*

## Ad Eumdem

*MIlle litatis Cordibus Ara*
*Eſt VIRGO frequens: huc vehe Lector*
*Summum quidquid decus eſt Cordi,*
*Curaſque tuas, animoſque tuos,*
*Pretio hoc vno penditur Aether*
*Quod Virgineam pendet ad Aram.*

Ad

## Ad Eumdem

A Spicis, vt noſtris adoleſcat ab ignibus Ara?
Non minus hæc votis apta calere Deo eſt.
Concipe vota animo, non eſt hic fumus inanis,
Annuit ecce puer, Matre precante, Deus.

## Ad Sacerdotes

DIſce Sacerdos,
Corde litato, hinc
Summus abire.
Scilicet vna eſt
Victima cordis,
Conſecrat vna hæc
Victima myſtam.

## Ad Populum Peruſinum

HIc vos Terrigenæ manibus date lilia plenis,
Lilia nam manibus geſtat & ipſe DEVS.
Lætior ecce petit vos hic Genitricis in vlnis,
Liliolum & Matri nomina ferre iubet.
Auguſtas fugit haud oras, auguſtius optat
Ipſe coli, Auguſtos & colere Ipſe lares.
Ergo hilares circum manibus date lilia plenis;
Si deſint manibus lilia, Corda date.

## Pompa qua Beatiſsima Virgo deportatur.

NOn mirum refluis vndant ſi compita turmis,
Semita ſi populi ferueat icta pede.
Auguſtos en Virgo lares cum pignore luſtrat,
Perque domos ſpargit lilia, perque vias.
An non Mortales veneratum ea Numina adibunt,
Queis ſupplex ſe fert obuius ipſe Polus?

Ad Eminentiſsimum & Reuerendiſsimum Dominum D. Cardinalem Cæſium Legatum &c. Inuitamentum.



Petrus Donatus Caeſius Romanus S. R. E. Cardinalis, Sanctiſsimi Domini Noſtri Papae, Peruſiae, et Prouinciae Vmbriae de Latere Legatus.

*Anagramma*

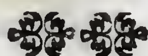
Cura tranſlationis Sanctę Mariae è Lilio tua nunc eſt. Sic piè Deus iubet. Ergo primus ad S. Petri Aedem ipſe veni, da Mariae pronus roſas.

Epigramma

*O Petre Donate, omnium huc votis ades,*
*TRANSLATIONIS nempe CVRA nobilis*
*SANCTE MARIAE E LILIO, Peruſiæ*
*Quæ fiet, EST NVNC TVA. DEVS enim SIC PIE*
*IVBET, daturus gaudia tibi in præmium*
*Perennia. ERGO PRIMVS AD S. PETRI*
*AEDEM VENI IPSE: MARIAE ouanti DA hic ROSAS*
*PRONVS, ſequi te Turba dum geſtit Ducem.*
*Hic Candidæ ſi ſerta purpurei dabis*
*Floris, nouam Virgo rependet purpuram.*
*O ſi niuale lilium has pariet roſas!*
*Non alius hoc degenere partus maior eſt.*

Ad

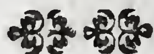
Ad Eminentissimum & Reuerendissimum Dominum D. Cardinalem de Vbaldis Episcopum &c. Salutis nunciatio.



Benedictus tituli Sanctorum Viti et Modesti S.R.E. Diaconus Cardinalis de Vbaldis Episcopus Perusinus.

*Anagramma*

Bene est, Dei Matris de Lilio ope; tu sanus, ac diu viues, Pastor candidus, mitis, dulcis, toti penè orbi carus.



Ad Illustrissimum Dominum D. Octauianum Carafam Vicelegatum &c.



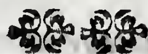
Octauianus Carafa Patritius Neapolitanus, vtriusque Signaturae Referendarius, Perusiae, ac totius Vmbriae Vicelegatus, necnon armorum Sanctissimi Domini Nostri Commissarius generalis.

*Anagramma*

Classicum audis? non Martis, Mariae Virginis è Lilio suauissima tuba est. Ea parat Castra, queis infernum pugnet. Annuncio. Tu Vir fortis ei occurre, i Caput, i; Errantes mone, Aegros ora. Dat munus Iesus.

Ad

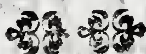
Ad Perillustrem & Reuerendissimum D. Gasparem Cittadinum Vicarium generalem, qui epistola pastorali translationem Beatissimæ Virginis acclamauit.



Gaspar Cittadinus Nobilis ab Interamna Vicarius generalis Perusinae Dioecesis.

*Anagramma*

Nae Virginis decus tu bene acclamasti. alta ergo diuinis auspicijs spera. ornaberis.



Ad Illustrissimos DD. Canonicos Ecclesiæ Cathedralis.

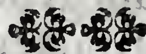


Illustrissimum Augustae Ciuitatis Perusiae Dominorum Canonicorum Capitulum.

*Anagramma*

S. Maria è Lilio vos primitus inuitat magna Lumina. currite, Vos cupimus, vt Duces.

Ad Illustrissimum Magistratum.



Ill.mus Magistratus Perusiae

*Anagramma*

Mille tuos passus Maria regit.

Distichon

*TV quoque ades; passus nam te si mille molestant;*
*MILLE TVOS PASSVS ecce MARIA REGIT.*



Ad Reuerendissimum P. Pellegrinum Inquisitorem S. Fidei, qui translationem Beatissimæ Virginis frequenti consilio laudauit.



Reuerendissimus Pater Frater Vincentius Maria Pellegrinus Dominicanus de Tiferno Sacrae Theologiae Magister, Perusiae ac totius Vmbriae Inquisitor generalis Sanctae Fidei.

*Anagramma*

Dic age pie Vir. transferenda ne est è Rure in S. Petri Templum Sanctissima Virgo è Lilio? Transferenda; Alma enim Aurora est, quę consurgit; Dei ac Virginis honor sic iubet: ea iussa fiant.

Ad Reuerendiſsimum Abbatem, & RR. Monachos S. Petri.



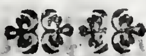
Reuerendiſsimus Abbas, et admodum Reuerendi Prior, et Monachi Monaſterij Sancti Petri Auguſtae Ciuitatis Peruſiae, Ordinis Diui Benedicti Congregationis Caſinenſis.

*Anagramma*

S. Mariae, et Ieſus Imaginem à Rure ad Vrbem ritibus ſacris portate: canite pęan Deo: dicite Virgini carmen. Hęc donis diues eſt; oris ſono, cordis vi, id pijs gentibus annuntiate.



Ad Perilluſtres & Excellentiſsimos DD. Auditores Rotæ.

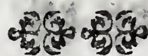


Domini Auditores Rotae Ciuitatis Peruſiae.

*Anagramma*

Ornate et vos D. Mariae vias Viri docti et pij.

Ad Illuſtriſsimos DD. Academicos.



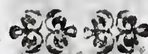
Inſenſatorum Peruſinae Vrbis Academia.

*Anagramma*

Eia pio, adſis, ſub cantu venerare Mariam.



Ad Sacras Religiones.



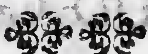
Omnes ſacrę Religiones Auguſtae Ciuitatis Peruſiae.

*Anagramma*

Proceſsionem gerite ſatis ſuaui Reginae Caeli. Iuuat.



Ad Viros Nobiles.



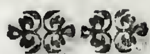
Omnes Viri Illuſtres Auguſtae Ciuitatis Peruſiae.

*Anagramma*

Cęli Maria venit, eius vultus, et vias ſpargite roſis.

Ad

Ad Excellentiſsimos DD. Doctores.



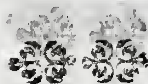
Collegium Dominor, Excellentiſsimorum Doctorum Auguſtae Vrbis Peruſiae.

*Anagramma*

Ecce Virgo Mater. Vror, Sol mundo exſurgit. Vos mecum manibus date lilia plenis.



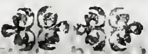
Ad Pias Confraternitates.



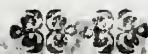
Confratres et Conſorores Confraternitatum Auguſtae Ciuitatis Peruſiae.

*Anagramma*

En S. Maria Virgo, et Natus iter faciunt; Vos occurrite, orantes portate faces.



Ad DD. Ciues.



Omnes Ciues Auguſtae Ciuitatis Peruſiae.

*Anagramma*

Euge Marię canite, ſicut ros Apis ſuauis eſt.

## Ad DD. Cantores.



Omnes Cantores Augustae Ciuitatis Perusiae.

*Anagramma*

Auete. Vos suaues Cignos S. Maria petit.



## Ad Magnificos Artifices.



Omnes Artifices Ciuitatis Perusiae.

*Anagramma*

Pij sitis; en facies Mariae tuetur vos.



## Ad Plebem.



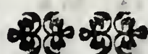
Omnis Plebs Vrbis Perusiae.

*Anagramma*

Mariae populus es, benè ibis.

Ad

## Ad Mendicos.



Omnes Pauperes mendicantes Ciuitatis Perusiae:

*Anagramma*

Ecce mitis Maria veniens, dat iuuans opes. sperate.



## Ad Quoscumque.



Omnes et Viri et Mulieres cuiuscunque status vel conditionis Perusinae Dioecesis.

*Anagramma*

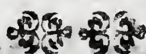
Ad procesſionem S. Marię è Lilio cuncti vocantur Iuuenes et Senes. Venite, quid iustius?

IN

# IN LAVDEM AVGVSTAE PERVSIAE ANAGRAMMATA ET EPIGRAMMATA



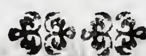
Augusta Perusia sequenti Anagrammate Beatissimam Virginem salutat.



Perusia Tusciae Ciuitas, & Vmbriae Metropolis, nunc Augusta, quondam Turrena, Achaica, et Ianigena appellata.

*Anagramma*

Aue, Aue Maria gratia plena, Veni huc in S. Petri Templum. Quia magna dilectio tua, orabo sanè, vt Cor sanctè pascas.



Perusia Augusta Ciuitas

*Anagramma*

Tu Apes cuiuis visa grata.

Epigramma

*Lilia libantem te vidi in Palladis hortis,*
*Et vidi ambrosios te genuisse fauos.*
*Infer Apis generosa tuos in septa volatus*
*Horti conclusi, & mellea Castra moue.*
*En Hortus clausus tibi lilia porrigit, in quo*
*Diuina occulto nomine* VIRGO *subest.*
*Hic hodie auspicijs Cœli claudendus in Vrbe*
*Augusta, & celebri falce colendus erat.*
*Si properis illi nunc gressibus obuia curras,*
*GRATA CVIVIS TV VISA nitebis APES.*

Perusia

Perusia Ciuitas

*Anagramma*

Cui Ars, Ius, Pietas.

Epigramma

*VRbs Augusta, tui mirandum est nominis omen,*
*CVI ARS, IVS, PIETAS magna elementa gerunt.*
*Ars tua captiuos in vincula ducit Amoris,*
*Et Ius in populi pectora, celsa geris.*
*An concors Pietas animos componere plebis*
*Nouit, & in Diuos continet imperium?*
*Si tanta est Pietas, venienti applaude* MARIAE,
*Quæ sedem mutans in tua Corda venit.*

Perusia

*Anagramma*

I pura es.

Epigramma

*I Felix, te quò pellit tuus impetus; Astra*
*Quandoquidem PVRA ES, meta abeuntis erunt.*
*Meta abeuntis erit* VIRGO *quæ lilia cordi*
*Pura dedit, fronti & lilia serta dabit.*

## Perusium

*Anagramma*

## Vi presum.

## Epigramma

VMbria me Dominam submisso fasce salutat,
Paret & imperijs obsequiosa meis.
Vnde mihi sceptrum, quæris, concessit olympus?
VI PRESVM; Virtus vi sine nulla nitet.
Sed mea qua Virtus pollet vi? bellica quondam
Illa fuit, vires nunc mihi cedit Amor.

## Perusia

*Anagramma*

## Pie vras.

## Epigramma

ESt pietas Ignis, flamma hæc pia pectora aduris;
VRAS corda PIE, dius hic ignis alit.
Felix si sacro moriaris victima ab igne;
In cunas ibit qui rogus ante fuit.

Vrbs Augusta Perusia

*Anagramma*

Apibus tu grata vsu es.

Epigramma

*VRbanis Apibus dum stillant mella per orbem,*
*Sedula tu præbes aluear, atque thymum.*
*Sic APIBVS TV VSV GRATA ES, sed gratior orbi;*
*Nam geminis donis, Orbi, Apibusque places.*

Augusta Perusia

*Anagrammata*

Apes vsui grata
Apes visu grata

*VISVque GRATA, & GRATA APES es VSVI*
*Augusta semper Vrbium Perusia.*
*Iubeo valere hymettum: agros Elysios*
*Valere iubeo, scilicet pro Elysio*
*Patriàque florum Hymetto, abundè & vsui,*
*Et visu APES es grata mihi Perusia.*

Perusia

*Anagramma*

Ver, Apis.

Distichon

N*On miror flores, non miror nectaris amnem;*
*Miror, quòd pariter sis tibi VER, & APIS.*

Perusia

*Anagramma*

Ipsa Ver.

Distichon

P*Onite nectar Apes, dum vobis pascua rident;*
*En IPSA augusto germine VER niteo.*

Perusia

*Anagramma*

I supera.

Distichon

A*Vgusta inuidiam superasti; si redit audax,*
*I SVPERA, vt vincas nominis omen habes.*

# Peruſia

*Anagrammata*

Ex quibus compoſitus eſt Dialogiſmus
inter Hoſpitem & Ciuitatem.

HOSP. *VI pares*
*Vi ſpera.*

CIV. *Speraui*
*Spe arui.*
*Ius rape.*
*Ah per ius*
*Vis paret.*

## Peruſia Ciuitas

*Anagramma*

Cui Ars, Ius, Pietas.

## Epigramma

Quo eiuſdem Ciuitatis præſidium imploratur.

*Magna Vrbs, CVI PIETAS, ARS, IVS de nomine fulgent,*
*Exerce in noſtros munera tanta lares.*
*Plurima per ſumptus hic eſt ſuſpenſa papyrus,*
*Quam petulans laceret ne manus, Ipſa iube.*
*Ius petit, Arſque probat, fiat ne iniuria chartis;*
*Maiori at Pietas hoc vetat imperio.*

## Auctor In Zoilum.

*SAxea ſunt, fateor, ſunt* PETREA *carmina, verum eſt;*
*Carmina ſunt etenim nomine digna meo.*
*Dicam etiam, vt verbum hoc rodas, mage* PETREA *vellem,*
*Quando ea mordaci, Zoile, dente feris.*



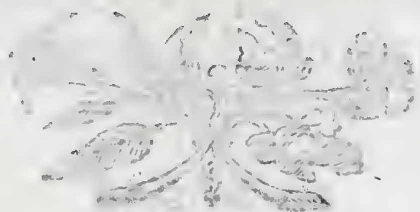
AVCTOR

# AVCTOR LECTORI.

*Miraberis, amice Lector, quòd hac rursum noua te compellem epistola. Sed causam docebo paucis. Haberi excusatum à te volui, si secus accidisse in hoc apparatu cognoueris, atque ipse in epistola superiore docuerim. Nam quòd de nonnullis Abbatibus quædam hoc scripta legas in opere, qui tamen inter viuos non agunt: quòd non promissa procedentium obuiam Abbatum pompa, nouum in nostri Templi Sacellum B. Virginis de Lilio Imago translata sit: ac denique quòd inopia temporis limatiore stylo exarare me non potuisse dixerim, cum integer iam annus ab eo tempore sit exactus: omnia inde profecta esse scito, quòd habenda superiore anno Comitia reiecta sunt certis de causis in præsentem; adeoquè cum iam omnia commissa typis essent, ac edita, compendium facturus impendij, nolui & laborem præterea negligere, & à capite iterum redordiri; præterquam quòd libentissimè tuli, vt Auctoris indiligentiæ aliquid posses de tua humanitate, scriptionis peccata illi condonando, largiri. Qualecumque tamen hoc fuerit, fac æqui, bonique consulas, & Vale.*

# FINIS.

# EXTEMPORALIS MVSARVM ADMODVLATIO.





*Arminum apparatui suprema iam imposita manu, translationis pompa biduò post celebranda erat, quum ecce inopinatò Perusiam accessit Eminentissimus Princeps Cardinalis FRANCISCVS BARBERINVS; è cuius aduentus vberi lætitia excitatus ipse, interpres omnium, omineque inde capto tranquillæ pacis, sequens Anagramma cum subiecto Epigrammate, extemporali, sed ni fallor, non infausto marte exaraui. Quod cum ipsomet aduentus die, maioribus inscriptum literis exposuissem, vt Apparatui pretium faceret, nunc illud in fine operis subnectendum duxi, vt totum opus iam dudum typis commissum ex postrema hac scriptione non minùs sibi coronidem imponeret, quàm summam auspicaretur felicitatem. Tibi verò non ingratum fore existimaui, si ad tanti Principis Protectoris plausus, eos etiam adijcerem, quos in Eminentissimum Principem Cardinalem PANZIROLVM, & Illustrissimos Viros, Præsulem DOMINICVM CECCHINVM, ac IO: NICOLAVM TIGHETTVM de Casinensi Familia benemeritos mea nuper excitauit obseruantia.*



Eminentiſsimus, et Reuerendiſsimus Princeps

# FRANCISCVS

S.[ti] Laurentij in Damaſo

## CARDINALIS BARBERINVS

S.[mi] Domini Noſtri Vrbani Papae Octaui ex germano Fratre Nepos, S. R. E. Vicecancellarius et Summiſta, Archipresbyter Baſilicae S.[ti] Petri, et Monachorum Congregationis Caſinenſis perpetuus Protector.

*Anagramma*

Faceſſe fronte caperata dolor. Nubes imbrium lacrimantium abite. Ecce purpura inſignis Heros, ętherij gaudij Nuncius Peruſiam acceſsit. Nonne Pax terris adeſt, ac riſus olympi nobis cernitur? S. MARIA è Lilio certè miſericors ſic, nos beans, arriſit, mittens Virum, vt pace proſit. En ad nos pergens, ipſamet annuit.

Epigramma

*FACESSE triſtis FRONTE CAPERATA DOLOR*
*Pluuięque NVBES IMBRIVM LACRIMANTIVM*
*Procul hinc ABITE ad patrios erebi Lares.*
*INSIGNIS ECCE PVRPVRA HEROS, NVNCIVS*
*ETHERII, & orbem animantis iſtum, GAVDII*
*ACCESSIT Auguſtam repente PERVSIAM.*
*PAX NONNE TERRIS nunc ADEST, AC CERNITVR*
*NOBIS OLYMPI RISVS, ex aſtris, eo*

 *Serenitatis*

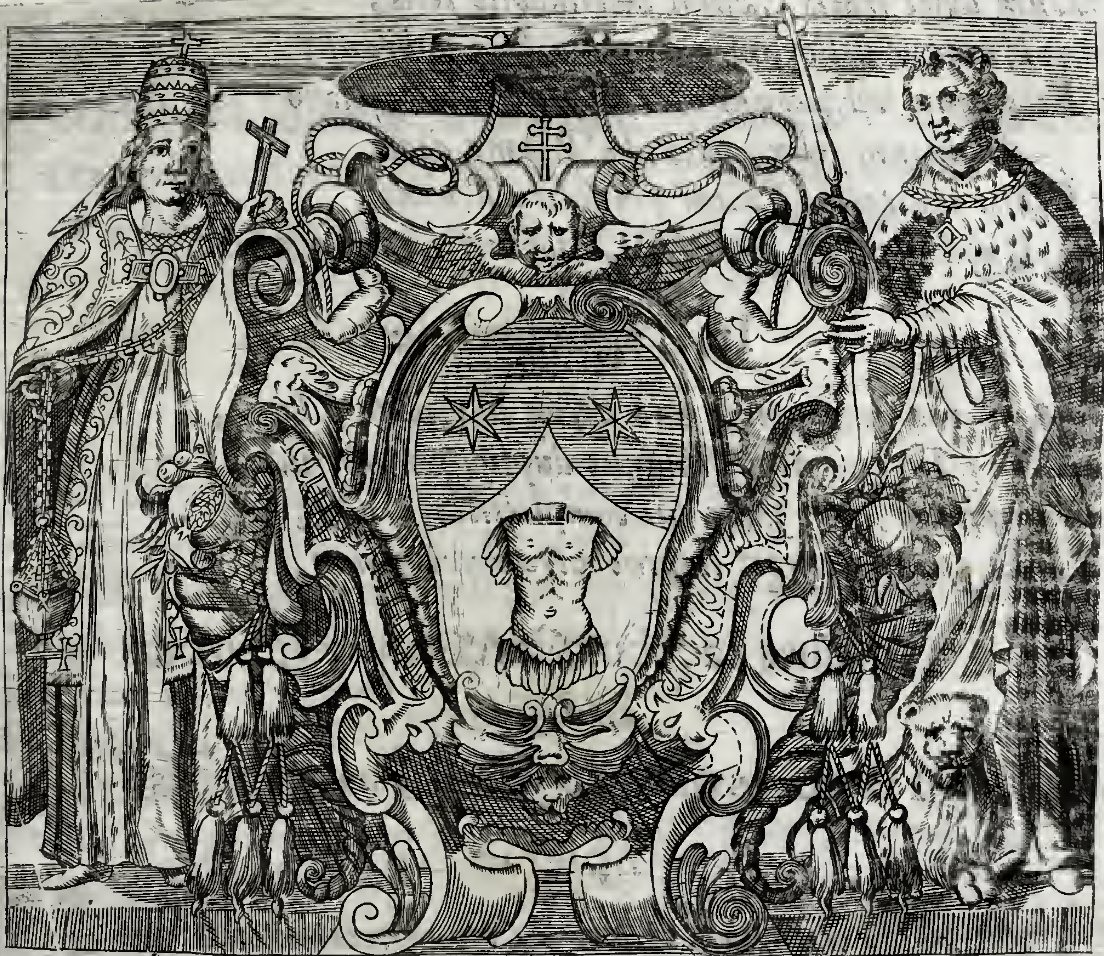
*Serenitatis aureo huc vectus sinu?*
*Quæris beato cuius augurio venit*
*Ad Nos voluptas?* S. MARIA E LILIO
CERTE MISERICORS, NOS BEANS, *Perusiæ*
*Patrona,* SIC ARRISIT, *huc* MITTENS VIRVM
VT PACE PROSIT, *& salus nobis fiet.*
EN IPSAMET PERGENS *pia* AD NOS, ANNVIT.
*Tu gaudij causam tene; nam qui Dei*
*Sapientia mundum regit, cælestium*
*Hunc gaudiorum voluit Ille interpretem.*



Emi-

Eminentiſs. & Reuerendiſs. Principi

# IOANNI IACOBO CARD. PANZIROLO.



## Lorica gentilitia priuatæ pacis trophæum.

*CVr tua pugnacis LORICA adamantina Martis*
*Otia gentili in ſtemmate tanta trahit?*
*Pugnaſti, vt video, ſatis; & victo hoſte trophæum*
*Hic tua iam Virtus Pacis in Aede dicat.*

Eadem

## Eadem publicæ pacis omen.

E Cœlo quondam cecidere Ancilia in Vrbem,
Mirum opus Astrorum, pignus & Imperij.
Nunc eadem Superis Loricam Vrbs inserit Astris
Bina tui hoc, PRINCEPS, stemmatis Astra notant.
Dum dolet iratis Cælum lacrimabile telis,
Vndique bellorum quæ noua fata vibrant;
Ecce tuum ad pugnas Aes impenetrabile, Cælo
Augurium felix, prouida Roma dedit.
Cedite mortales, Pacem pia sidera donant,
Quòd PANZIROLI fortius Aere micant.

## In Auguralia sidera.

AVrea quid patrio duo sidera stemmate fulgent,
Et geminum fundunt duplici ab orbe iubar?
Nimirum, iam fama tui complectitur orbem;
Et gemino cinget lumine vtrumque polum.

## Ioannes Iacobus Cardinalis Panzirolus

*Anagramma*

## I iã ponas orbi clara in zona lucens sidus.

## Epigramma

PRouida constituit rerum Natura creatrix,
Vt præsint mundi sidera præsidio.
Propterea auricomo dum fundunt lumen ab axe
Omnia vitali luminis imbre rigant.
Magnanime, ò PRINCEPS, en te, mihi crede, rubenti
(Omina quæ fuerant) sidera luce beant.
I, CLARA PONAS IÃ IN ZONA stemmatis ORBI
LVCENS SIDVS, quo Corda animosque regas.
Scilicet haud timeant tenebrosæ nubila noctis,
Queis igne hæc vigilant sidera bina sacro.

Eminen-

Eminentiſsimus et Reuerendiſsimus Princeps
# IOANNES IACOBVS PANZIROLVS
Romanus Sanctae Romanae Eccleſiae Cardinalis, et apud Regem Hiſpaniarum Apoſtolicae Sedis Nuncius.

*Anagramma*

Is zelum benè ſumens, more dulcis, ſapiens Pacis Interpres, innata oris, ac Roſeę Tiarę vi, inſani martis galeas, ęra, ac THORACEM deinde ſuum, in Apium vſus Populis concedet in annos.

## Epigramma

*DVm ſæua Auſonias volitat Bellona per oras,*
*Et paſſim validos cogit in arma Viros:*
*Dum gladij horreſcunt, dum buccina mugit Enyus;*
*Nullus adeſt rabido tutus ab hoſte locus.*
*Res agitur furijs. Superi dormitis ad iſta,*
*Et ſolitam lapſis ferre negatis opem?*
*Nil opus audaci Troiam qui incendit Atride,*
*Theſſalica infeſta nil opus arte Ducis.*
*En* PANZIROLVS *ſacro qui murice fulget,*
*Comprimet horrendas, Marte cadente, minas.*
*IS ZELVM BENE SVMENS belli infringet Erynnim*
*DVLCIS MORE, ſuo dulcior eloquio.*
*Nimirum SAPIENS INTERPRES PACIS habendæ,*
*Sanctaque ſinceræ fœdera pacis amans:*
*INNATA ORIS VI, ROSEE AC ſplendore TIARAE*
*Jnuidiæ tenebras, inſidiaſque premet.*
*Nam GALEAS, ERA, AC THORACEM DEINDE mi-*
*Jpſe SVVM Martis ſubtrahet imperio. (cantem*

*MAR-*

*MARTIS ET INSANI ARMA, APIVM CONCEDET*
*Ex his vt POPVLIS aurea mella fluant. (IN VSVS,*
*Hesperiæ, ò* PRINCEPS, *æquè fulgescis vtrique;*
*Te tamen illa tenet, te procul ista dolet.*
*Ergo redi, vt redeat per te Pax aurea IN ANNOS*
*Et firmo Italiam fœdere nectat Amor.*

## Eminentissimus Dominus IOANNES IACOBVS Cardinalis PANZIROLVS

*Anagramma*

En vi Nominis micas. Plenus es astris zodiacus donans orbi lumina.

### Epigramma

*CRedo equidem, rutilat duodeno sidere Cælum,*
*Dirigit & Phœbo zona magistra viam;*
*Quando his maiora in te* PANZIROLE *videmus,*
*In quo, sol melior, Gloria currit iter. (TRIS*
*EN VI NOMINIS Ipse MICAS, quòd PLENVS ES AS-*
*Tot DONANS ORBI LVMINA, ZODIACVS.*
*Auguror. hunc triplici Sol aureus orbe recurret,*
*Nobile cum cinget trina Tiara caput.*

## IOANNES IACOBVS PANZIROLVS

*Anagramma*

Vi, non casu, sano zelo praeibis.

### Epigramma

*NOn vis, non ferrum, sed virtus inclyta famam*
*Iactat in orbe tuam, meritosque rependit honores.*
*Imò etiam Vis, ac ferrum tibi serta pararunt:*

*Addita*

*Addita queis Virtus tria ceu miracula pandit.*
*Scilicet hæc sunt, quæ in te suspexere Quirites,*
*Et mundi Proceres, & Par* VRBANVS *olympo,*
*Vis animi, Robur, Diuini & zelus Honoris;*
*LORICAM vt meritò Proauùm tibi stemma reseruet:*
*Tanta tua est Virtus, & cum virtute potestas.*
*Hæc tibi tergeminum pepererunt Nomen in Vrbe,*
*Hæc tibi sidonio saturarunt murice vestes,*
*His VI, NON CASV, SANO certè auspice ZELO,*
*Quod tua fata volunt, in* PETRI *sede PRAEIBIS.*



Illustrissimo, ac Reuerendissimo Præsuli

# DOMINICO CECCHINO
## SACRAE ROMANAE ROTAE
## AVDITORI.



# ELOGIVM

Immortalem Nominis felicitatem
Nobili Gloriæ calamo, illustri Honoris atramento
Æternitati dum consecrat
Aureis notis Fama obsequiosa describat.
Auro scilicet perennare eius Virtutes merentur,
Qui totus moribus aureus est.
Animum Hic ad sapientiam semper aluit
Quippe sapientiam nunquam non habuit alumnam.
Natura facilitatem dedit, Industria virtutem comparauit.
Cui vnus labor semper pretiosus fuit,
Gloria ipsa dignum est præmium, & pretium laboris.
Quin ideo sapientissimam frontem gemmis coronatam dixeris;
Qui enim eliquatur ex fronte sudor,
Ad obstinatam laboris duritiem
Obdurescit in gemmas.
Quàm dignus idem est vt in astris ius dicat!

Cui

Cui
Dum Æquitati consulit, Astræa
Suas lances librandas dedit
In sacro Romanæ Rotæ Prætorio.
Æquissimum sanè videtur,
Vt secundo Cursu fortunæ Rota illi decurrat,
Qua fortunatum suorum orbem honorum conficiat.
Legem enim imponit fortunæ, qui Iustitiæ leges tuetur.
Sapientiam quærens, studiorum asperitatem adamauit,
Et veræ gloriæ ornamenta inuènit.
Non igitur mirum si spinosum virtutis iter
In Rosas & Lilia illi emollescere didicit.
Regij flores eius in stemma certè abierunt
An vt floridum honorum Regnum ominarentur?
Primigeniæ sanè felicitatis renouato miraculo
Spinarum oblitæ illi efflorescunt.
CECCHINI integerrima Pietas hoc meretur,
Vt, quas magnanimo virtutis pede calcauit,
Spinæ ipsæ vertantur in Rosas.
Hercule generosior
Difficultates terruit, non timuit:
Et Virtutem magnanimo ardore sequutus
Ancillantem habet famam, obsequentem laudem.
Illa meritorum amplitudini, hæc eius Virtuti debetur.
Sic demum qui vni vixit sapientiæ
In omnium viuit, viuetque animis sapientum.
Disce Lector
Labori non parcat, qui gloriæ seruit.



Illustrissimo Præsuli

# DOMINICO CECCHINO

Felicitatem auspicatur Heliconis Chorus.

## CALLIOPE

*QVid, CECCHINE, tibi candentia Lilia pingis,*
*Et pubescentes, crine rubente, Rosas?*
*Candidus Ipse, reor, roseo decorandus amictu es.*
*Sic lætum augurium nobile stemma parit.*

## EVTERPE

*HIc vbi odoratum florenti stemmate pandit*
*Terra sinum, Cœlum roscida dona pluit.*
*Nonne vides celso rident vt Lilia vultu,*
*Et Rosa purpurea in cyclade gestit ouans?*
*Gratulor, omen habes, CECCHINE, hinc nectare plenum;*
*Pascua fers Apibus, quæ tibi mella dabunt.*

## MELPOMENE

*LIlia mixta Rosis, patrio quæ stemmate florent,*
*Non nisi virtutis sunt simulacra tuæ.*
*Augustos orbi Rosa regia pandit honores,*
*Innocuæ referant Lilia mentis opes.*
*CECCHINIS igitur tollatur stemma vetustum.*
*Tu poteris melius stemma nitere tuis.*

## TERPSICHORE

*QVid Rosa, quæ vigili spina vallata superbit,*
*Est tibi spinarum nuda satellitio?*
*Quæ mucronatis & Lilia frondibus albent,*
*Quid tibi non vigili fronde superba nitent?*
*Sentio. Nulla tuos munit custodia flores;*
*Ipse tuis Argus floribus esse soles.*

CLIO

## CLIO

### Praesul Dominicus Cecchinus Romanus

*Anagramma*

Es seculi huius non parùm micans decor.

### Epigramma

*INscribe fastos faustitas, non candido*
*Diem lapillo, more iam prisco, notans;*
*At solis aurei lucidum petens iubar*
*Radio nitoris exara illustrem diem*
CECCHINI *ab almo nuncupandum Nomine.*
*Sed parua iubeo, nempe tua Virtus postulat*
*Maiora, Præsul. merita Nomen indicat:*
*ES SECVLI HVIVS NON PARVM MICANS DECOR.*
*Vrbs Roma gaudet, magna dum quæ comparant*
*Tellus & Astra simul honorum prodiga,*
*Minora præmia meritis videt tuis.*

## THALIA

### Praesul Dominicus Cecchinus Sacrae Romanae Rotae Auditor.

*Anagramma*

En Is aureo micans ardore Corda trahit, ceu paleas succinum.

### Epigramma

*EN CORDA IS AVREO MICANS TRAHIT Virùm*
*ARDORE, CEV PALEAS trahere scit SVCCINVM.*
*Quid quæris? an Gemma Hic siet? certè, & polo*
*Genita, igne dio rutilat, igne hoc allicit.*

ERATO

ERATO

Illuſtriſsimus et Reuerendiſsimus Dominus Dominicus Cecchinus Romanus, Praeſul, Sacraeque Romanae Rotae Auditor

*Anagramma*

Auſpicium do tui Nominis. Ramus Roſarum es, cui inſidet Ales, rorem ſedula ſumens, ac ore liquans nectar. Sic eſt. Haud erro.

Epigramma

*ECce TVI DO NOMINIS AVSPICIVM. Ipſe ROSA-RAMVS ES, & medio Ver Aquilone facis. (RVM Ramus, CVI ſuper INSIDET ALES, SEDVLA SVMENS ROREM, AC artifici NECTAR ab ORE LIQVANS. SIC EST, HAVD ERRO. Viden vt tibi nectare fœtæ* VRBANAE *æternum mel fabricantur Apes?*

VRANIE

Dominicus Cecchinus Romanus Sacrae Romanae Rotae Auditor

*Anagramma*

Heros acer coronande, Coronam ſumes Vicarius Dei Vaticanam.

Epigramma

*NOmina dant omen, fluit an tuo ab omine nomen?*
*Vtrumque. ex aſtris nomen, & omen habes.*
*Vaticinor; mentem inſpirat cæleſtis Apollo;*
*Qui tibi ab oſtenſo hæc nomine fata canit.*

*Viue.*

*Viue CORONANDE HEROS ACER, nempe CORONAM*
*SVMES VATICANAM; vt Polus ipse iubet.*
*Constituesque DEI sic Iura VICARIVS orbi.*
*Legibus & latis annuet axe Deus.*
*Ver erit assiduum, decurrent sæcula melle;*
*Lactea nam pandes Lilia iuncta Rosis.*

## POLYHYMNIA

### Dominicus Cecchinus Romanus

*Anagramma*

### Hic ceu Iason in mundo coruscus.

### Distichon

*IN MVNDO est HIC CEV IASON, fulgetque CORVSCVS*
*Scilicet, & Legum splendor, & arca nitet.*

## APOLLO

### Ode

*NOn ibis vna clarus adorea,*
*Cui mille Virtus regia laudibus*
*CECCHINE se largitur vna*
*Et niueum sine nube pectus*
*Implet. Tibi iam Laurea Numini*
*Sacrata nostro, tempora protegit;*
*PALLAS virenti & nexam oliuo*
*Imposuit Capiti coronam.*
*Telluris at vos Astra virentia*
*ROSAE rubentes, LILIA candida*
*Distincta textu florulento,*
*Ite modo, & nitidam merenti*

*Vincite frontem. Tu si quidem ardua*
*Cui trita forti iam satis est pede*
*Virtutis ò Præsul via: & qui*
*Sidera adis properante gressu;*
*Calcare deinceps non potes aspera*
*Dumeta, pulcher quæ labor in Rosas*
*Abire iussit. quod beatum*
*Auspicium tibi stemma fecit.*
*Ornant iter nam Lilia lacteum,*
*Et iam Rosarum semita purpuram*
*Sternit. duplex sic Regius flos*
*Nititur imperium parare.*
*I perge ventis fama citatior,*
*CECCHINVM in orbem prouehe siderum;*
*Romanæ enim sacræ Rotæ Heros*
*Empireum Imperio rotabit.*



Illustris-

Illustrissimo, ac Reuerendissimo Domino

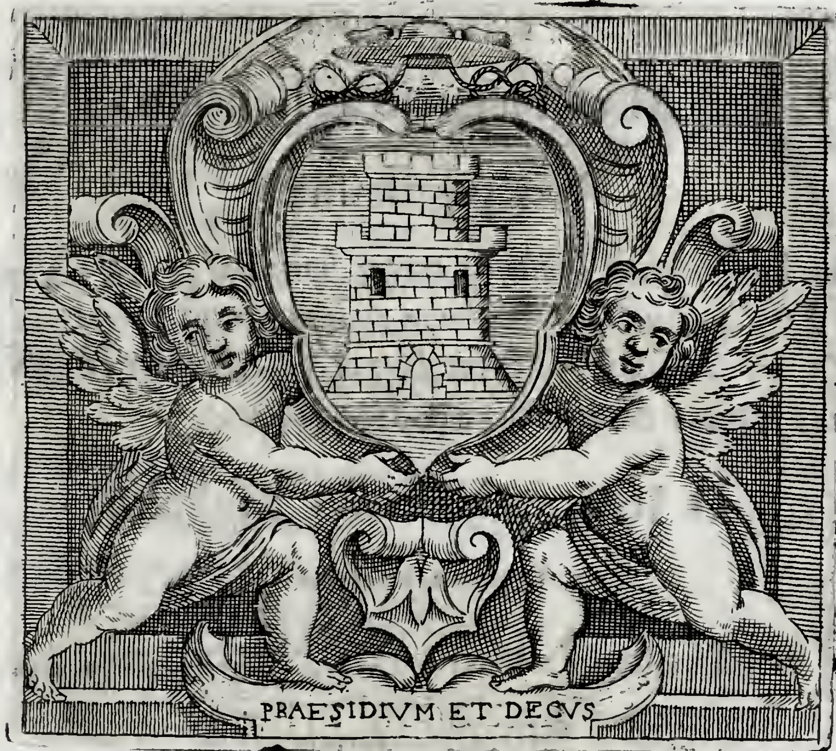
# IOANNI NICOLAO TIGHETTO

## BASILICAE S. PETRI CANONICO,

ac

## Emin.[mi] Principis CARDINALIS BARBERINI

Primo à Secretis.




### Epigramma

*QVæ tibi gentilis celso contermina Cælo*
*Stat Turris, regitur mole, TIGHETTE, sua.*
*Hæc tua nobilitas. Tibi sat nec visa: perenni*
*Aggere virtutis cingere quam placuit.*
*Gratulor: æternùm viues cum stemmate. tanto*
*Vallo, non vnquam Turris adaucta cadet.*

## Aliud

AVdax fronte sua quid tentat in æthera Turris?
Anne Gigas Cælo bella, TIGHETTE, paras?
Hoc puto; nam superis potis est indicere bellum,
Et rapere astra manu, nobilis Integritas.

## Ioannes Nicolaus Tighettus

*Anagramma*

Altus it ingenio ac honestus.

## Epigramma

*CVm luce ingenij sublimis certat honestas;*
*Est lis, cui meritò gloria prima datur.*
*ALTVS IT INGENIO hic Heros, se AC tollit HONESTVS.*
*Icarias pennas haud habet. Astra petit.*

## D. Ioannes Nicolaus Tighettus

*Anagramma*

Nota. Nitidus Angelus hic est.

## Dialogismus

*HEroem iam quisque NOTA. post, pande per orbem.*
*Quem referas? Dicam: HIC, ANGELVS EST NITIDVS.*
*Angelus est nitidus, manante modestia ab ore,*
*Ore liquante melos, fronte vibrante decus.*
*Angelus est nitidus, dio quòd flagrat amore,*
*Quòd Cæli mores, ingeniumque ferat.*
*Angelus est nitidus: mihi sed magis Angelus Hic est,*
*Quòd sibi ab his radijs Angelus haud niteat.*

Ioannes

## Ioannes Nicolaus Tighettus

*Anagramma duplex*

En Hoſtis inuigilans: Caueto.
Ohe! quid nutas? Cantu vigil eſto.

## Ode

Ipſe monet.

*HOSTIS EN vſque INVIGILANS: CAVETO.*
*OHE! quid NVTAS? VIGIL ESTO CANTV.*
*Cantus eſt cuſtos Larium; & Latronum*
*Detegit artes.*
*Ambit en terras erebi Tyrannus,*
*Otioque vrget male conſepultos.*
*Surge. ſic audes tumulatus altos*
*Carpere ſomnos?*
*Cernis, vt diro terat ore prædas,*
*Et voret mollem inſatiatus Hoſtem?*
*Quid piger torpes? preme fraudulentos*
*Peruigil aſtus.*
*Languida optato vigilare cantu*
*Vox nequit? Nutas? Vigil eſto corde*
*Cantus hic cordis melius beatas*
*Excitat aures.*

# FINIS.